

Uputstvo za upotrebu

GoPro HERO12 Black Specialty Bundle akciona kamera



Tehnoteka je online destinacija za upoređivanje cena i karakteristika bele tehnike, potrošačke elektronike i IT uređaja kod trgovinskih lanaca i internet prodavnica u Srbiji. Naša stranica vam omogućava da istražite najnovije informacije, detaljne karakteristike i konkurentne cene proizvoda.

Posetite nas i uživajte u ekskluzivnom iskustvu pametne kupovine klikom na link:

<https://tehnoteka.rs/p/gopro-hero12-black-specialty-bundle-akciona-kamera-akcija-cena/>

12



GoPro
■ ■ ■ ■

Pridružite se GoPro pokretu



@GoPro



@GoPro



@GoPro



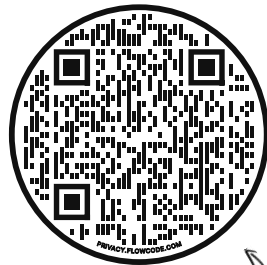
facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro



Upoznajte OOBЕ

To je skraćena za „Doživljaj odmah iz kutije“. To je naša veb-lokacija prilagođena mobilnim uređajima koja će vam pomoći da počnete da koristite svoju GoPro kameru odmah po vađenju iz kutije – od podešavanja i snimanja do automatskih istaknutih video snimaka i čuvanja sadržaja.

gopro.com/OOBE

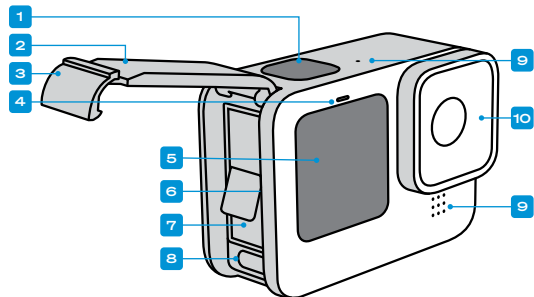
Sadržaj


Upoznajte HERO12 Black	6
Prvi koraci	8
Upoznajte se sa GoPro uređajem	14
Korišćenje jednostavnih kontrola	25
Korišćenje profesionalnih kontrola	32
Memorisane postavke profesionalnih kontrola	34
Snimanje video zapisa	41
Snimanje fotografija	47
Time Lapse (Ubrzani snimak)	52
Strimovanje uživo i režim veb kamere	58
Moćne alatke na kameri HERO12 Black	59
Kontrola ekspozicije	64
Korišćenje kontrole glasom	68
Video kodiranje	72
Uparivanje GoPro kamere sa drugim uređajima	74
Reprodukcija sadržaja	75
Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik	79
Automatski istaknuti video zapisi	81
Čuvanje sadržaja	82
Brisanje sadržaja	86
Prilagođavanje željenih podešavanja	88

Sadržaj

Važna obaveštenja	98
Resetovanje kamere	100
Postavljanje GoPro kamere	102
Uklanjanje vrata	107
Održavanje	109
Informacije o bateriji	110
Rešavanje problema	114
Tehničke specifikacije: Video snimci	116
Tehničke specifikacije: Fotografija	128
Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)	134
Tehničke specifikacije: Protune	140
Korisnička podrška	150
Žigovi	150
Regulatorne informacije	150

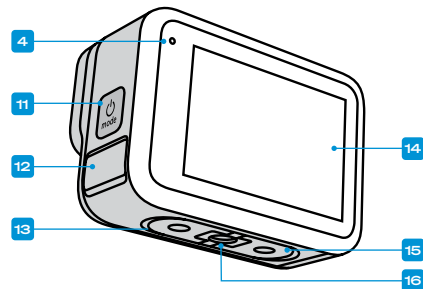
Upoznajte HERO12 Black




1. Taster zatvarača 
2. Vrata
3. Bravica vrata
4. Lampica statusa
5. Prednji ekran

6. Ležište za microSD karticu
7. Baterija
8. USB-C port
9. Mikrofon
10. Uklonjivi objektiv

Upoznajte HERO12 Black



11. Taster Mode (Režim) 
12. Odvodni mikrofon (Dizajniran za odvod vode. Ovo nisu vrata/bravica. Ne pokušavajte da otvorite.)

13. Zvučnik
14. Dodirni ekran
15. Rasklopivi prstenovi
16. 1/4-20 Montažni navoji

Saznajte kako da koristite dodatnu opremu koju ste dobili uz GoPro. Pogledajte [Postavljanje GoPro kamere \(stranica 102\)](#).

Prvi koraci

SD KARTICE

Za čuvanje video zapisa i fotografija biće vam potrebna microSD kartica (prodaje se zasebno). Koristite brendiranu karticu koja zadovoljava sledeće uslove:

- microSD, microSDHC ili microSDXC
- Klasa V30, UHS-3 ili viša
- Kapacitet do 1 TB

Spisak preporučenih microSD kartica možete da pronadete na stranici gopro.com/microsdcards.

Uverite se da su vam ruke čiste i suve pre rukovanja SD karticom. Proverite uputstva proizvođača da biste videli prihvatljiv temperaturni opseg vaše kartice i druge važne informacije.

Pažnja: SD kartice mogu vremenom da propadaju i da utiču na sposobnost vaše kamere da čuva sadržaj. Ako imate probleme, staru karticu zamenite novom.

SAVET STRUČNJAKA: Održavajte SD karticu u dobrom stanju tako što ćete je redovno formatirati. Time ćete izbrisati sve medijske sadržaje, pa ih obavezno prethodno sačuvajte na drugom mestu.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Reset > Format SD Card (Željena podešavanja > Resetovanje > Formatiraj SD karticu).

Da biste saznali kako da sačuvate svoje video zapise i fotografije, pogledajte [Čuvanje sadržaja \(početna stranica 82\)](#).

Prvi koraci

PUNJIVA BATERIJA

Da biste ostvarili maksimalne performanse, obavezno koristite Enduro bateriju koju ste dobili uz svoju novu GoPro kameru.

SAVET STRUČNJAKA: Postoji jednostavan način da proverite status baterije i da se uverite da koristite pravu.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > About > Battery Info (Željena podešavanja > Osnovni podaci > Informacije o bateriji).



UPOZORENJE: Iako baterije koje nije proizveo GoPro mogu da se postave u HERO12 Black, one bi u velikoj meri mogle da ograniče performanse kamere. Uz to, korišćenje baterija koje nije proizveo GoPro će dovesti do poništenja garancije i može izazvati požar, strujni udar ili druge rizike po bezbednost.

Više važnih informacija o bezbednosti i upotrebi baterija potražite u odeljku [Informacije o bateriji \(stranica 110\)](#).

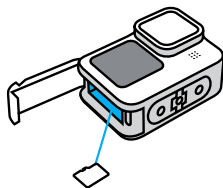
Prvi koraci

SD KARTICA + PODEŠAVANJE BATERIJE

1. Otključajte bravicu i otvorite vrata.



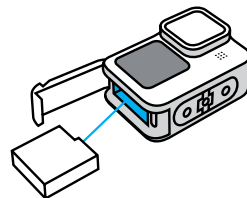
2. Dok je kamera isključena i baterija uklonjena ubacite SD karticu u ležište za karticu tako da oznaka bude okrenuta ka odeljku za bateriju.



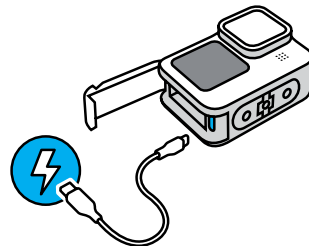
Karticu možete izbaciti tako što ćete je noktom pritisnuti u otvor.

Prvi koraci

3. Ubacite bateriju.



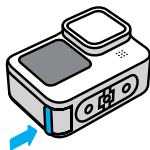
4. Povežite kameru sa USB punjačem ili računarom pomoću USB-C kabla koji je dostavljen uz uređaj.



Potrebno je oko 3 sata da se baterija napuni do kraja. Kada bude napunjena, lampica statusa baterije će se isključiti. Da biste saznali više, pogledajte *Informacije o bateriji (stranica 110)*.

Prvi koraci

5. Isključite kabl i zatvorite vrata kada se punjenje završi. Uverite se da je bravica vrata zatvorena i zaključana pre nego što počnete da koristite kameru.




NAPOMENA: Vrata kamere mogu da se uklone. Vodite računa da vrata budu bezbedno zaključana i zaptivena nakon svakog zatvaranja.

Prvi koraci

AŽURIRANJE KAMERE

Morate da ažurirate kameru da biste mogli da je koristite.

Ažuriranje pomoću aplikacije GoPro Quik

1. Preuzmite aplikaciju na telefon sa portala Apple App Store ili Google Play.
2. Uverite se da imate pristup internetu, a zatim uključite GoPro pritiskom na taster Mode (Režim) .
3. Pratite uputstva aplikacije prikazana na ekranu da biste završili ažuriranje.

Ručno ažuriranje

1. Posetite stranicu gopro.com/update.
2. Izaberite HERO12 Black na spisku kamera.
3. Izaberite opciju *Update your camera manually (Ručno ažuriranje kamere)* i pratite uputstva.

SAVET STRUČNJAKA: Aplikacija će proveriti da li postoji najnoviji softver kamere svaki put kada se poveže sa GoPro kamerom. Ovako obezbeđujete uvek najnovije funkcije i najbolje performanse vaše GoPro kamere. Ako je dostupan novi softver, aplikacija će vam objasniti kako da ga instalirate.

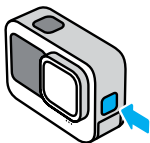


UPOZORENJE: Nemojte da vadite bateriju ili SD karticu iz GoPro kamere dok je ažuriranje u toku. Vađenje baterije ili SD kartice moglo bi trajno da ošteti GoPro kameru.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

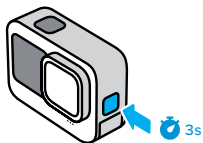
UKLJUČIVANJE

Pritisnite taster Mode (Režim)  da biste uključili kameru.



ISKLUČIVANJE

Pritisnite i zadržite taster Mode (Režim)  3 sekunde da biste ga isključili.



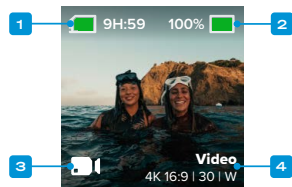
UPOZORENJE: Budite oprezni pri korišćenju uređaja GoPro i njegovih nosača i dodatne opreme. Uvek vodite računa o okruženju kako ne biste povredili sebe i druge.

Obavezno se pridržavajte svih lokalnih zakona, uključujući sve zakone o privatnosti, koji mogu ograničiti snimanje u određenim oblastima.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

PREDNJI EKLAN

Prednji LCD ekran prikazuje status vaše kamere, kao i prikaz uživo sa objekta. To omogućava lakše snimanje savršeno kadriranih snimaka.




1. Vreme snimanja / preostale fotografije
2. Status baterije
3. Trenutni režim (Video, Photo (Fotografija) ili Time Lapse (Ubrzani snimak))
4. Podešavanja snimanja

Upoznajte se sa GoPro uređajem





OPCIJE PRIKAZA

Prednji ekran ima četiri opcije prikaza.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Dodirnite  da biste pristupili podešavanjima prednjeg ekrana.
3. Dodirnite ikonu podešavanja koje želite.

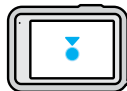
Podešavanje

Opis

 Full Screen (Ceo ekran)	Pruža prikaz uživo kao snimak preko celog ekrana. Slika je izrezana za prikaz, ali će biti snimljena bez izrezivanja.
 Actual Screen (Stvarni ekran)	Pruža prikaz uživo iz objektivna bez izrezivanja.
 Status Only (Samo status)	Prikazuje status kamere bez prikaza uživo iz objektivna.
 Screen Off (Isključivanje ekrana)	Isključuje ekran. Koristite ovo podešavanje u tamnim okruženjima gde svetlost sa ekrana može da ometa snimak. Ovo podešavanje takođe povećava trajanje baterije.

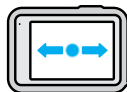
Upoznajte se sa GoPro uređajem

KORIŠĆENJE ZADNJEG DODIRNOG EKRANA



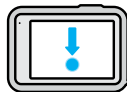
Dodirnite

Izaberite stavku da biste je uključili ili isključili.



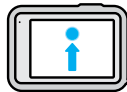
Prevucite nalevo ili nadesno

Menjajte režime Video, Photo (Fotografija) i Time Lapse (Ubrzani snimak).



Prevucite nadole od ivice ekrana

Otvorite kontrolnu tablu kada je kamera u položenom položaju.



Prevucite nagore od ivice ekrana

Pogledajte poslednju fotografiju ili video koje ste snimili i pristupite galeriji sadržaja.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

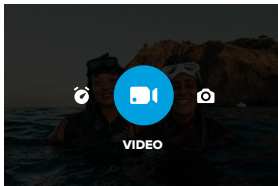


Pritisnite i zadržite ekran za snimanje
Uključite i podesite kontrolu ekspozicije.

SAVET STRUČNJAKA: Možete da sakrijete informacije i ikone o statusu kamere na prednjem i zadnjem ekranu tako što ćete dodirnuti zadnji ekran. Ponovo dodirnite ekran ili pritisnite dugme da biste sve vratili.

REŽIMI SNIMANJA

GoPro ima tri glavna režima snimanja.



Pomoću zadnjeg ekrana osetljivog na dodir, prevucite nalevo ili nadesno do režima koji želite.

Video (podrazumevana opcija)

Snima vašu avanturu u visokokvalitetnom tradicionalnom video zapisu.


Photo (Fotografija)

Vaš GoPro snima fotografije od 27 MP koristeći ultra svestrani odnos 8:7.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

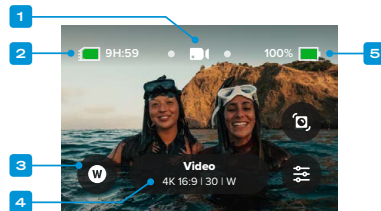
Time Lapse (Ubrzani snimak)

Time Lapse (Ubrzani snimak) pretvara duge događaje u kratke video zapise koji se mogu deliti tako što snima kadar video zapisa u zadatim intervalima.

SAVET STRUČNJAKA: Kada je kamera uključena, možete da pritisnete taster Mode (Režim)  da biste promenili režim.

EKRAN OSETLJIV NA DODIR


Zadnji ekran osetljiv na dodir pruža vam pristup podešavanjima snimanja kamere.




1. Aktuelni režim (Video, Photo (Fotografija) ili Time Lapse (Ubrzani snimak))
2. Preostalo vreme snimanja ili fotografije
3. Prilagodljive prečice na ekranu
4. Podešavanja snimanja / centralno dugme
5. Status baterije

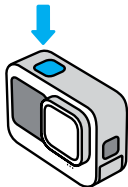
Upoznajte se sa GoPro uređajem


Pažnja: Podešavanja snimanja nisu dostupna kada okrenete GoPro za snimanje portreta. Obavezno izaberite podešavanja koja želite pre nego što rotirate kameru.

SAVET STRUČNJAKA: Pritisnite taster Mode (Režim)  da biste se brzo vratili na ovaj ekran sa gotovo bilo kog mesta.

SNIMANJE (SLIKANJE)

1. Kada je GoPro uključen, jednostavno pritisnite dugme zatvarača  da biste započeli snimanje.




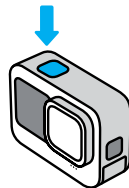
2. Ponovo pritisnite taster zatvarača  da biste zaustavili snimanje (samo za Video, Time Lapse i Live Streaming (Video, Ubrzani snimak i Strimovanje uživo)).


SNIMANJE POMOĆU OPCIJE QUIKCAPTURE

QuikCapture je najbrži i najlakši način da uključite svoj GoPro i napravite snimak. Potrebno je samo da pritisnete taster zatvarača.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

1. Dok je kamera isključena pritisnite taster zatvarača .




2. Ponovo pritisnite taster zatvarača  da prestanete da snimate i isključite kameru.

Pažnja: Kada koristite QuikCapture, kamera će početi da snima sa podešavanjima video zapisa koja ste poslednji put koristili.

Više opcija za video zapise potražite u odeljku *Snimanje video zapisa (stranica 41)*.

Isključivanje opcije QuikCapture



Opcija QuikCapture je podrazumevano uključena, ali po potrebi možete da je isključite.

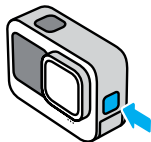
1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Dodirnite .


SAVET STRUČNJAKA: Pošto kameru uključuje samo kada snima, QuikCapture je odličan način da maksimalno produžite vek trajanja baterije.

Upoznajte se sa GoPro uređajem

DODAVANJE HIGHLIGHT OZNAKA

Označite omiljene trenutke u video zapisima i fotografijama pritiskom na taster Mode (Režim)  tokom snimanja ili reprodukcije. Na taj način ćete dodati HiLight oznaku  kako biste takve trenutke lakše pronašli kada gledate snimke, pravite video zapis ili tražite određeni kadar.




HiLight oznake možete da dodate i tako što ćete reći: „GoPro, HiLight“ dok je uključena opcija Voice Control (Kontrola glasom) ili dodirnuti  dok gledate snimke u aplikaciji GoPro Quik.

SAVET STRUČNJAKA: Aplikacija Quik traži HiLight oznake dok pravi video zapise. Na taj način ćete biti sigurni da niste izostavili omiljene trenutke iz istaknutih video snimaka.

Upoznajte se sa GoPro uređajem


FIKSIRANJE ORIJENTACIJE EKRANA

Možete lako da prelazite između pejzažnih i portretnih snimaka tako što ćete rotirati kameru. Možete čak i da snimate fotografije i video zapise u ispravnoj orijentaciji čak i kada je kamera postavljena naopako.

Orijentacija se zaključava kada pritisnete taster zatvarača . Ako se kamera nagne tokom snimanja, kao na toboganu, snimak će se nagnuti zajedno sa njom. Uхватićete svaki preokret.

Možete da fiksirate ekran u horizontalnom ili vertikalnom položaju. Ovo je posebno korisno kada koristite nosače za telo i ručne nosače. U tim situacijama se najčešće dešava da nenamerno snimate u pogrešnoj orijentaciji.

Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.

1. Okrenite kameru u položaj koji želite.
2. Dodirnite  na kontrolnoj tabli.

Ekran je sada zaključan i odgovaraće orijentaciji vaše kamere.

Pažnja: Fiksiranje ekrana na ovaj način funkcionisaće samo kada se Orientation (Orijentacija) podesi na All (Sve) (podrazumevano) u okviru Preferences (Željena podešavanja).

Upoznajte se sa GoPro uređajem

Podešavanje Landscape Lock (Fiksiranje horizontalne orijentacije)

Možete da podesite GoPro tako da snima samo u horizontalnoj orijentaciji.



Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.

1. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Displays > Orientation (Željena podešavanja > Ekran > Orijehtacija).
2. Prebacite se sa Auto (Automatski) (podrazumevano) na Landscape (Horizontalna).

GoPro će snimati u ispravnoj orijentaciji, bez obzira na to da li je kamera postavljena u željeni položaj ili naopako okrenuta. Takođe možete zaključati orijentaciju na kontrolnoj tabli.

NAVIGACIJA POMOĆU TASTERA

Iako je GoPro voodootporan, dodirni ekran ne radi ispod vode. Koristite tastere i prednji ekran za menjanje režima i memorisanih postavki.

1. Kada je kamera uključena, možete da pritisnete taster Mode (Režim)  da biste promenili režim.
2. Pritisnite i držite taster Mode (Režim) i pritisnite taster zatvarača . Na prednjem ekranu će se pojaviti meni.
3. Pritisnite taster Mode (Režim) da biste se pomerali kroz memorisane postavke.
4. Koristite taster zatvarača da izaberete memorisanu postavku.

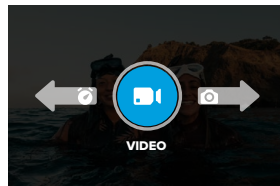
Pažnja: Kontrolna tabla i medijska galerija nisu dostupne kada se krećete pomoću dugmadi.

Korišćenje jednostavnih kontrola

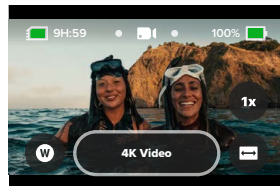
Easy Controls (Jednostavne kontrole) olakšavaju usmeravanje, snimanje i postizanje neverovatnih rezultata pomoću kamere GoPro. Svaki režim je unapred instaliran sa veoma raznovrsnim postavkama snimanja koje su odlične za većinu snimaka.

PROMENA REŽIMA

1. Pomoću zadnjeg ekrana osetljivog na dodir, prevucite nalevo ili nadesno do režima koji želite.

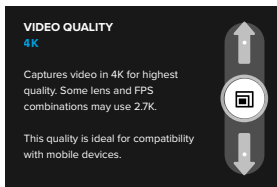


2. Svaki režim snimanja ima dva ili više podrežima. Pristupite podrežimima dodirom na podešavanja snimanja.




Korišćenje jednostavnih kontrola

3. Koristite klizač da biste izabrali neku od dostupnih opcija.



OPCIJE KVALITETA VIDEO ZAPISA

Postoje tri opcije snimanja u video režimu. Svaki radi tako što pritisnete taster zatvarača  da biste započeli snimanje, a zatim ga pritisnete ponovo da biste zaustavili snimanje.

5.3K video

Snima vašu avanturu u našoj najvišoj rezoluciji 5.3K video snimka koji pruža snimke profesionalnog kvaliteta sa 91% većom rezolucijom od 4K. *Pažnja:* Neki snimci mogu biti snimljeni u nižoj rezoluciji u zavisnosti od odabrane kombinacije digitalnog objektivu i usparenog snimanja.

4K video (podrazumevano)

Snima snimke profesionalnog kvaliteta sa 4K video rezolucijom što ga čini idealnim za mobilne uređaje koji imaju poteškoća sa reprodukcijom videa u većoj rezoluciji.


Pažnja: Neki snimci mogu biti snimljeni u nižoj rezoluciji u zavisnosti od odabrane kombinacije digitalnog objektivu i usparenog snimanja.

Korišćenje jednostavnih kontrola

1080p video

Snima video u punoj HD 1080p rezoluciji, istovremeno produžavajući trajanje baterije i kompatibilnost sa starijim uređajima.

OPCIJE REŽIMA FOTOGRAFIJE

Imate dve opcije snimanja u režimu fotografije. Svaki pritisak na taster zatvarača  snimiće jednu fotografiju.


SuperPhoto (podrazumevano) (Superfotografija)

Snima pojedinačne fotografije koristeći najbolju obradu slike za vaš snimak. Sve fotografije se snimaju u rezoluciji od 27 MP koristeći veoma raznovrstan odnos 8:7.

Night Photo (Noćna fotografija)

Night Photo (Noćna fotografija) automatski podešava brzinu zatvarača na kameri kako bi snimak bio bolje osvetljen. Savršen je za prigušene ili tamne scene, ali se ne preporučuje za snimanje rukom ili snimanje kada je kamera postavljena na nosač dok se kreće.

OPCIJE REŽIMA TIME LAPSE (UBRZANI SNIMAK)

Postoje 4 opcije snimanja u režimu Time Lapse (Ubrzani snimak). Svaka radi tako što pritisnete taster zatvarača  da biste započeli snimanje, a zatim ga pritisnete ponovo da biste zaustavili snimanje.

TimeWarp (podrazumevano) (Vremenski diskontinuitet)

Omogućava vam da ubrzate vreme pomoću funkcije stabilizacije video zapisa TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) koja vam omogućava da snimate odlično stabilizovane ubrzane video snimke dok ste u pokretu. Dodirnite ekran tokom snimanja da biste aktivirali Speed Ramp – poseban efekat koji dramatično usporava vaš TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) do stvarne brzine. Dodirnite ekran ponovo da biste ponovo ubrzali.

Korišćenje jednostavnih kontrola

Star Trails (Zvezdani tragovi)

Postavite kameru na stacionarni objekat ili stativ, usmerite je ka noćnom nebu i pustite da fizika obavi svoje. Funkcija Zvezdani tragovi koristi Zemljinu rotaciju i zvezde da stvori prelepe svetlosne tragove preko neba. Koristite efekat dužine traga da biste izabrali maksimalnu, dugu ili kratku dužinu traga.

Vehicle Lights (Svetla vozila)

Postavite kameru na stacionarni objekat ili stativ i usmerite kameru ka vozilima u pokretu da biste napravili zapanjujući snimak svetlosnog traga. Obavezno koristite efekat dužine traga da biste izabrali maksimalnu, dugu ili kratku dužinu traga.

Light Painting (Slikanje svetlom)

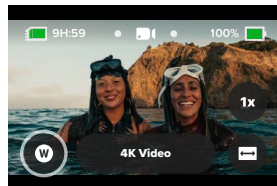
Slikanje svetlom koristi dugu ekspoziciju da biste mogli da kreirate briljantne efekte poteza četkicom uz pokretno svetlo. Postavite kameru na stacionarni objekat ili stativ, uzmite baterijsku lampu, svetleći štap ili drugi izvor svetlosti i budite kreativni.

Korišćenje jednostavnih kontrola

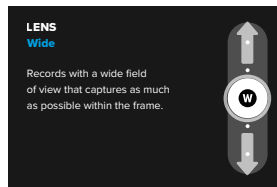
PRILAGOĐAVANJE PODEŠAVANJA SNIMANJA

Svaki režim sadrži prečice na ekranu koje olakšavaju podešavanje postavki snimanja vaše GoPro kamere. Možete da promenite brzinu usporenog snimanja, digitalne objektivne, kadriranje i još mnogo toga.

1. Dodirnite prečicu podešavanja koje želite da prilagodite.



2. Koristite klizač da biste prilagodili podešavanje.



Korišćenje jednostavnih kontrola

OPCIJE PODEŠAVANJA SNIMANJA

Dostupna podešavanja će se razlikovati u zavisnosti od režima. Dostupna podešavanja će takođe varirati u zavisnosti od brzine, objekta i kadra koje odaberete za snimak.



Brzina (video)

Podesite GoPro da snima video pri normalnoj brzini (1x), 2x usporeno, 4x usporeno ili 8x usporeno. Svi video snimci snimljeni 2x usporeno i više mogu se reprodukovati usporeno ili normalnom brzinom.

Da biste saznali više, pogledajte [Broj kadrova u sekundi \(FPS\)](#) ([stranica 120](#)).



Objektiv (Video, Photo ili Lapse (Video, Fotografija ili Ubrzani snimak))

Zamena digitalnih objektivna na GoPro kameri je poput zamene objektivna na nekom klasičnom foto-aparatu. Oni utiču na vidno polje, isecanje i efekat ribljeg oka na snimcima. Na vašoj GoPro kameri možete da izaberete digitalni objektiv Wide (Širokougaoni), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock/Leveling (Linearni i zaključavanje/nivelisanje horizonta), SuperView ili HyperView.

Da biste saznali više, pogledajte [Digital Lenses \(Video\)](#) ([Digitalni objektivni \(Video\)](#)) ([stranica 121](#)).

Korišćenje jednostavnih kontrola



Kadriranje (video, ubrzani snimak)

Podesite GoPro da snima široki ekran (odnos širina/visina16:9) za reprodukciju preko celog ekrana na TV-u ili objavljivanje na YouTube-u, vertikalno (ekstra-visok odnos širina/visina 9:16) za reprodukciju na telefonu ili deljenje na društvenim mrežama, ili puni okvir (odnos širina/visina8:7) sa fleksibilnošću da izrežete svoj snimak u široki ekran ili snimke na mobilnim uređajima pomoću aplikacije GoPro Quik.

Da biste saznali više, pogledajte [Odnos širine i visine \(Video\)](#) ([stranica 117](#)).



Tajmer (fotografija)

Podesite tajmer za snimanje fotografije 3 ili 10 sekundi nakon pritiska na taster zatvarača . Koristite ga da biste podesili selfi, grupnu fotografiju i drugo.



Trail length (Lapse) (Dužina traga (Ubrzani snimak))

Podesite dužinu svetlosnih tragova kada snimate sa memorisanim postavkama Star Trails (Zvezdani tragovi), Light Painting (Slikanje svetlom) ili Vehicle Light Trails (Svetlosni tragovi vozila). Izaberite Max (Maksimalno) za kontinuirane staze bez pauza, duge staze ili kratke staze.

Korišćenje profesionalnih kontrola

Profesionalne kontrole otključavaju unapred podešena podešavanja vaše kamere GoPro i mogućnost da preuzmete potpunu kontrolu nad svim režimima, podešavanjima i funkcijama.

PROFESIONALNI REŽIMI

Video (podrazumevano)

Uključuje širok izbor rezolucija, brzina kadrova i odnosa širina/visina.

Da biste saznali više, pogledajte *Snimanje video zapisa (stranica 41)*.

Photo (Fotografija)

Obuhvata memorisane postavke Photo (Fotografija), Burst (Rafalno snimanje) i Night Photo (Noćna fotografija).

Da biste saznali više, pogledajte *Snimanje fotografija (stranica 47)*.

Time Lapse (Ubrzani snimak)

Uključuje memorisane postavke TimeWarp (Vremenski diskontinuitet), Star Trails (Zvezdani tragovi), Light Painting (Slikanje svetlom), Vehicle Light Trails (Svetlosni tragovi vozila), Time Lapse (Ubrzani snimak) i Night Lapse (Ubrzani snimak noću).

Da biste saznali više, pogledajte *Time Lapse (Ubrzani snimak) (stranica 52)*.

Pažnja: Možete da izaberete koja memorisana postavka će se učitati i biti spremna za rad kada uključite GoPro.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > General > Default Preset (Željena podešavanja > Opšta podešavanja > Podrazumevana memorisana postavka).

Korišćenje profesionalnih kontrola

ZAMENA KONTROLA


Vaš GoPro podrazumevano koristi Easy Controls (Jednostavne kontrole), ali možete da pređete na Pro Controls (Profesionalne kontrole) uz samo nekoliko prevlačenja i jednim dodirnom.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite nalevo i dodirnite Controls (Kontrole) da biste se prebacivali između jednostavnih i profesionalnih kontrola.

Memorisane postavke profesionalnih kontrola

IZMENA MEMORISANIH POSTAVKI



Svaki režim snimanja ima svoje memorisane postavke koje omogućavaju jednostavno biranje najboljeg režima i podešavanja za snimak.

1. Sa ekrana za snimanje dodirnite dugme u centru .
2. Dodirnite memorisanu postavku koju želite sa liste. Sva podešavanja memorisanih postavki će biti učitana u kameru i spremna za primenu.

Memorisane postavke profesionalnih kontrola


PRILAGOĐAVANJE MEMORISANIH POSTAVKI

Možete da promenite podešavanja u memorisanim postavkama u svega nekoliko dodira.

1. Na ekranu za snimanje dodirnite .
2. Dodirnite podešavanje koje želite da promenite.
3. Koristite klizač da se krećete kroz podešavanja. Uputstva na ekranu će vam pomoći da razumete vaše opcije. Detaljnije informacije o podešavanjima navodi [Tehničke specifikacije \(početna stranica 116\)](#).
4. Pomerite se nadole da biste pristupili naprednim podešavanjima Protune (Profesionalno podešavanje). Da biste saznali više, pogledajte [Protune \(početna stranica 140\)](#).
5. Pomerite se nazad do vrha i dodirnite  da biste sačuvali promene i vratili se na ekran za memorisane postavke.

Pažnja: Ne možete da izbirate fabričke memorisane postavke, ali možete da ih prilagodite na način koji vi želite. Takođe možete kreirati sopstvene memorisane postavke.





Da biste saznali više, pogledajte [Kreiranje sopstvenih memorisanih postavki \(stranica 38\)](#).

SAVET STRUČNJAKA: Takođe možete doći do menija sa podešavanjima tako što ćete dodirnuti i zadržati centralno dugme  memorisane postavke koju želite da prilagodite.

Memorisane postavke profesionalnih kontrola

SKRIVANJE I PROMENA RASPOREDA MEMORISANIH POSTAVKI



Možete da upravljate memorisanim postavkama tako što ćete sakriti one koje trenutno ne koristite i preuredite svoju listu.

1. Sa ekrana za snimanje dodirnite dugme u centru .
2. Sa liste memorisanih postavki dodirnite  u gornjem desnom uglu.
3. Dodirnite  pored memorisane postavke koju želite da sakrijete.
4. Dodirnite, zadržite i pomerajte memorisane postavke da biste im promenili raspored kako god želite.
5. Dodirnite  da biste sačuvali promene i vratili se na ekran za memorisane postavke.

VRAĆANJE MEMORISANIH POSTAVKI NA ORIGINALNA PODEŠAVANJA

Vraćanje svih memorisanih postavki za režim snimanja

U bilo kom trenutku možete da vratite sva originalna podešavanja memorisanih postavki režima snimanja.

1. Na ekranu za memorisane postavke dodirnite .
2. Dodirnite  da biste vratili sve memorisane postavke na njihova originalna podešavanja.
3. Dodirnite Reset (Resetuj) kada se to od vas zatraži.



Memorisane postavke profesionalnih kontrola

SAVET STRUČNJAKA: Takođe možete da vratite sve memorisane postavke za svaki režim istovremeno.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Reset > Reset Presets (Željena podešavanja > Resetovanje > Resetuj memorisane postavke).

Vraćanje pojedinačne memorisane postavke

Takođe možete da vratite originalna podešavanja pojedinačnih memorisanih postavki.

1. Sa ekrana za snimanje dodirnite dugme u centru .
2. Dodirnite memorisanu postavku koju želite da vratite sa liste.
3. Pomerite se do dna liste podešavanja i dodirnite  Vрати.


Memorisane postavke profesionalnih kontrola

KREIRANJE SOPSTVENIH MEMORISANIH POSTAVKI

Savršena podešavanja snimanja za dan proveden na ski-stazi možda nisu odgovarajuća kada snimate u zatvorenom prostoru. Prilagođene memorisane postavke vam omogućavaju da podesite i sačuvate podešavanja za oba snimka tako da možete brzo da prelazite napred i nazad.


Kreiranje memorisane postavke od nule


1. Izaberite režim snimanja za novu memorisanu postavku – Video, Photo ili Time Lapse (Video, Fotografija ili Ubrzani snimak).
2. Dodirnite Kreiraj novu na dnu liste memorisanih postavki.
3. Dodirnite podešavanja koja želite da koristite za svoju novu memorisanu postavku. Dodirnite ✓ kada završite.
4. Odaberite ikonu i naziv za memorisanu postavku.
5. Dodirnite ✓ da biste sačuvali memorisanu postavku.

SAVET STRUČNJAKA: Možda ćete morati da precizno podesite memorisane postavke nakon što ih isprobate. Dodirnite  da biste ih prilagodili.


Memorisane postavke profesionalnih kontrola

Čuvanje promena postojeće memorisane postavke

1. Idite na podešavanja snimanja memorisane postavke koju želite da izmenite.
2. Dodirnite podešavanja da biste prilagodili svoju novu memorisanu postavku.
3. Pomerite se do dna liste podešavanja i dodirnite  Save As (Sačuvaj kao).
4. Odaberite ikonu i naziv za memorisanu postavku.
5. Dodirnite ✓ da biste sačuvali memorisanu postavku.

SAVET STRUČNJAKA: Možda ćete morati da precizno podesite memorisane postavke nakon što ih isprobate. Dodirnite  da biste ih prilagodili.

BRISANJE MEMORISANE POSTAVKE

1. Idite na podešavanja memorisane postavke.
2. Pomerite se do dna liste podešavanja i dodirnite  Delete (Brisanje).

Prečice za profesionalne kontrole


PERSONALIZOVANJE PREČICA NA EKRANU

Prečice na ekranu vam omogućavaju brz pristup podešavanjima snimanja kamere jednim dodirom. Svaki režim ima svoje podrazumevane prečice, ali ih možete promeniti na podešavanja koja najčešće koristite. Možete čak i podesiti različite prečice za svaku memorisanu postavku.

Sa ekrana za snimanje

1. Na ekranu za snimanje dodirnite i zadržite prečicu koju želite da promenite.
2. Pomerite se kroz sve dostupne prečice sa desne strane i izaberite onu koju želite.

Sa ekrana za memorisane postavke


1. Dodirnite  pored memorisane postavke koju želite da podesite.
2. Listajte nadole do On-Screen Shortcuts (Prečice na ekranu).
3. Dodirnite gde želite da postavite novu prečicu.
4. Pregledajte sve dostupne prečice i izaberite onu koju želite.
5. Skoro svako podešavanje za snimanje i Protune (Profesionalno podešavanje) dostupno je kao prečica. Pogledajte [Tehničke specifikacije \(početna stranica 116\)](#) i [Protune \(početna stranica 140\)](#).

Snimanje video zapisa

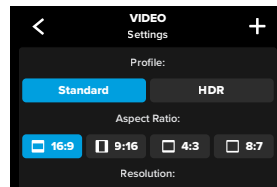
Video režim sa profesionalnim kontrolama vam daje fleksibilnost snimanja u širokom spektru rezolucija od standardnog HD 1080p video zapisa sve do profesionalnog kvaliteta 5.3K. Takođe imate potpunu kontrolu nad brzinom kadrova, odnosno širina/visina i još mnogo toga.

SAVET STRUČNJAKA: Kada pronađete podešavanja koja vam se sviđaju, sačuvajte ih kao memorisanu postavku. Ovo će vam omogućiti da prelazite između često korišćenih podešavanja u samo nekoliko dodira.

PRILAGOĐAVANJE PODEŠAVANJA

Možete da pristupite i prilagodite video podešavanja dodirom prečice podešavanja . Dodirnite bilo koje podešavanje koje želite za svoj video.

Pažnja: Dostupna podešavanja će se razlikovati u zavisnosti od izabranog odnosa širine i visine slike, rezolucije i brzine kadrova, kao i od toga da li odaberete snimanje u HDR kvalitetu.




Snimanje video zapisa

Da biste saznali više, pogledajte:

- [Standard, HDR + Log Video \(stranica 116\)](#)
- [Odnos širine i visine \(Video\) \(stranica 117\)](#)
- [Rezolucija video snimka \(RES\) \(stranica 118\)](#)
- [Broj kadrova u sekundi \(FPS\) \(stranica 120\)](#)
- [Digital Lenses \(Video\) \(Digitalni objektivi \(Video\)\) \(stranica 121\)](#)
- [HyperSmooth stabilizacija video zapisa \(stranica 126\)](#)

PODEŠAVANJA SNIMANJA

Podešavanja snimanja su specijalizovana podešavanja i alati koji vam pomažu da napravite savršen snimak. Pristupite im tako što ćete dodirnuti prečicu za podešavanja , a zatim se pomeriti nadole do odeljka Snimanje.

Duration (Trajanje)

Izaberite koliko dugo će kamera snimati pre nego što se automatski zaustavi.

Da biste saznali više, pogledajte [Duration Capture \(Trajanje snimanja\) \(stranica 62\)](#).


Scheduled Capture (Zakazano snimanje)

Podesite GoPro kameru da se automatski uključi i započne snimanje.

Da biste saznali više, pogledajte [Scheduled Capture \(Zakazano snimanje\) \(stranica 63\)](#).


Snimanje video zapisa

HindSight (Propratno snimanje)

Uključite funkciju HindSight (Propratno snimanje) i podesite je da čuva 15 ili 30 sekundi video zapisa pre nego što pritisnete taster zatvarača .

Da biste saznali više, pogledajte [HindSight \(Propratno snimanje\) \(stranica 60\)](#).

Timer (Tajmer)

Podesite tajmer za početak snimanja video zapisa 3 ili 10 sekundi nakon što pritisnete taster zatvarača .

Zoom (Zumiranje)

Touch Zoom (Zumiranje dodirom) vam pomaže da steknete bliži uvid u akciju. Koristite klizač sa desne strane da biste fiksirali nivo zumiranja.

Interval (Looping Video) (Interval (Neprekidno snimanje video zapisa))

Izaberite koliko dugo želite da GoPro snima pre nego što se vrati na početak video zapisa i počne da snima preko njega. Podrazumevani interval je 5 minuta.

Da biste saznali više, pogledajte [Looping Interval \(Interval neprekidnog snimanja\) \(stranica 127\)](#).

PROTUNE (PROFESIONALNO PODEŠAVANJE)

Podešavanja za Protune (Profesionalno podešavanje) možete pronaći u podešavanjima snimanja. Protune (Profesionalno podešavanje) omogućava ručnu kontrolu nad naprednim podešavanjima, kao što su Color (Boja), ISO Limit (ISO ograničenje), Exposure (Ekspozicija) i podešavanje mikrofona.

Da biste saznali više, pogledajte [Protune \(stranica 140\)](#).

Snimanje video zapisa

PREČICE NA EKRANU

Memorisane postavke za video zapise povezane su sa četiri podrazumevane prečice, ali možete da ih zamenite bilo kojim drugim prečicama.

Da biste saznali više, pogledajte [Personalizovanje prečica na ekranu \(stranica 40\)](#).

Digitalni objektiv

Dodirnite prečicu za digitalni objektiv da biste izabrali Wide (Širokougaoni), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock/Leveling (Linearni i zaključavanje/nivelisanje horizonta), (za Superprikaz) ili HyperView (za Hiperprikaz) objektiv. Neki objektivni rade samo sa odabranim brzinama kadrova. Vaš GoPro automatski prilagođava brzinu kadrova prilikom zamene objektivna, ako je to potrebno.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite digitalne objektivne Linear + Horizon Lock (Linearni i zaključavanje horizonta) i Linear + Horizon Leveling (Linearno i nivelisanje sa horizontom) da biste svojim video zapisima dali bioskopski izgled profesionalnih produkcija tako što ćete horizont držati pravim i ravnim.

Da biste saznali više, pogledajte [Zaključavanje horizonta / Nivelisanje sa horizontom \(stranica 126\)](#).

Snimanje video zapisa

HyperSmooth (Hiperstabilno)

Prečica HyperSmooth (Hiperstabilno) vam omogućava da brzo odaberete nivo stabilizacije video zapisa za snimak – Isključeno, Uključeno ili AutoBoost. Opcije funkcije HyperSmooth mogu da variraju u zavisnosti od izabrane rezolucije i brzine kadrova video zapisa.

SAVET STRUČNJAKA: Možete još više da stabilizujete svoje snimke koristeći zumiranje da biste izrezali snimke pre nego što počnete da snimate. Ovo će vašoj kameri dati još veći bafer za korišćenje prilikom stabilizacije video zapisa. Korišćenje digitalnih objektivna za Linear + Horizon Lock (Linearno i zaključavanje horizonta) takođe poboljšava stabilizaciju.

Da biste saznali više, pogledajte [HyperSmooth stabilizacija video zapisa \(stranica 126\)](#).

Podešavanja

Prečica Podešavanja vas vodi direktno u meni sa podešavanjima, gde ćete imati pristup svim podešavanjima i funkcijama za izabranu memorisanu postavku.



SAVET STRUČNJAKA: Podešavanja kamere možete promeniti i samo pomoću aplikacije GoPro Quik.

Snimanje video zapisa

LOOPING VIDEO (NEPREKIDNO SNIMANJE VIDEO ZAPISA)

Looping (Neprekidno snimanje) vam omogućava da uštedite prostor na SD kartici tako što ćete snimati neprekidno sve dok ne uhvatite željeni momenat. Koristite ga kada čekate da se nešto dogodi (na primer, tokom pećanja) ili kada se ništa ne može dogoditi (poput kontrolne kamere).

Evo kako funkcioniše:

- Ako izaberete interval od 5 minuta, biće sačuvano samo poslednjih 5 minuta kada pritisnete taster zatvarača  za prekid snimanja.
- Ako snimate 5 minuta i ne pritisnete taster zatvarača , kamera će se vratiti unazad i presnimati početak video snimka.

Podešavanje neprekidnog snimanja video zapisa

Da biste napravili neprekidno snimanje video zapisa, moraćete da podesite novu memorisanu postavku i izaberite neprekidno snimanje prilikom izbora režima snimanja.

Da biste saznali više, pogledajte *Kreiranje sopstvenih memorisanih postavki (stranica 38)*.

Snimanje fotografija

Režim fotografije sa profesionalnim kontrolama ima 3 memorisane postavke. Sve fotografije se snimaju u rezoluciji od 27 MP koristeći odnos 8:7. Podrazumevani digitalni objektiv na sve tri memorisane postavke je podešen na Wide (Širokougaoni).

MEMORISANE POSTAVKE ZA PHOTO (FOTOGRAFIJA)

PHOTO (podrazumevano) (Fotografija)

Pomoću ove memorisane postavke možete da pravite fotografije uz SuperPhoto obradu slika.

Burst (Rafalno snimanje)

Burst (Rafalno snimanje) automatski snima do 30 fotografija u 1 sekundi u zavisnosti od osvetljenosti.

Night Photo (Noćna fotografija)

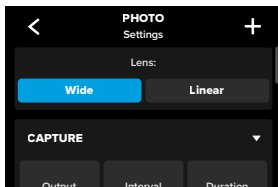
Automatski prilagođava brzinu zatvarača vaše GoPro kamere za tamne snimke i snimke pri slabom osvetljenju.

PRILAGOĐAVANJE PODEŠAVANJA

Možete da pristupite i prilagodite podešavanja fotografije dodirom prečice podešavanja .


Snimanje fotografija

Dodirnite bilo koje podešavanje koje želite da koristite za svoju fotografiju.



Da biste saznali više, pogledajte *Digital Lenses (Photo) (Digitalni objektiv (Fotografije))* (stranica 132).

PODEŠAVANJA SNIMANJA

Podešavanja snimanja su specijalizovana podešavanja i alati koji vam pomažu da napravite savršen snimak. Pristupite im tako što ćete dodirnuti prečicu za podešavanja , a zatim se pomeriti nadole do odeljka Snimanje.

Output (Izlaz)

Podesite tip obrade za snimak i izaberite način čuvanja datoteka. Odaberite formate SuperPhoto, HDR, Standard (Standardno) ili RAW.

Da biste saznali više, pogledajte:

- *SuperPhoto* (stranica 128)
- *Veliki promenljivi opseg slikanja (HDR) (početna stranica 128)*
- *RAW format* (stranica 132)

Snimanje fotografija

Interval (fotografija)

Podesite Interval fotografiju i izaberite koliko često vaš GoPro snima fotografiju – u intervalu od 0,5 sekundi do 120 sekundi.

Da biste saznali više, pogledajte *Interval (Interval fotografija) (stranica 130)*.

Trajanje (fotografija)

Odaberite koliko dugo će vaša kamera automatski snimati koristeći funkciju Interval fotografija pre zaustavljanja.


Da biste saznali više, pogledajte *Duration Capture (Trajanje snimanja) (stranica 62)*.

Scheduled Capture (Zakazano snimanje)

Podesite GoPro kameru da se automatski uključi i započne snimanje.

Da biste saznali više, pogledajte *Scheduled Capture (Zakazano snimanje) (stranica 63)*.

Timer (Tajmer)

Podesite tajmer za početak snimanja video zapisa 3 ili 10 sekundi nakon što pritisnete taster zatvarača .

Pažnja: Da bi se sprečili zamućeni snimci pri slabom osvetljenju, tajmer se automatski podešava na 3 sekunde kada predete na režim Night Photo (Noćna fotografija).

Zoom (Zumiranje)

Touch Zoom (Zumiranje dodirom) vam pomaže da steknete bliži uvid u akciju. Koristite klizač sa desne strane da biste fiksirali nivo zumiranja.

Snimanje fotografija

Burst Rate (Brzina rafalnog snimanja) (Burst (Rafalno snimanje))

Odaberite broj fotografija koje kamera snima tokom rafala od 1, 3, 6 ili 10 sekundi.

Da biste saznali više, pogledajte *Burst rate (Brzina rafalnog snimanja) (stranica 131)*.

Shutter (Night Photo) (Zatvarač (Noćna fotografija))

Izaberite koliko dugo želite da zatvarač kamere ostane otvoren prilikom pravljenja noćnih fotografija. Izaberite duže ekspozicije za tamnije snimke.

Da biste saznali više, pogledajte *Shutter Speed (Brzina zatvarača) (stranica 130)*.

PROTUNE (PROFESIONALNO PODEŠAVANJE)

Podešavanja za Protune (Profesionalno podešavanje) možete pronaći u podešavanjima snimanja. Protune (Profesionalno podešavanje) omogućava ručnu kontrolu nad naprednim podešavanjima, kao što su Color (Boja), ISO Limit (ISO ograničenje), Exposure (Ekspozicija) i podešavanje mikrofona.

Da biste saznali više, pogledajte *Protune (početna stranica 140)*.

PREČICE NA EKRANU

Memorisane postavke za fotografije su povezane sa četiri podrazumevane prečice, ali možete da ih zamenite bilo kojim drugim prečicama.

Da biste saznali više, pogledajte *Personalizovanje prečica na ekranu (stranica 40)*.

Snimanje fotografija

Interval fotografija

Dodirnite ovu prečicu da biste podesili Interval fotografiju i odabrali koliko često vaš GoPro snima fotografiju – od intervala od 0,5 sekundi do 120 sekundi.


Da biste saznali više, pogledajte *Interval (Interval fotografija) (stranica 130)*.

Digitalni objektiv

Dodirnite prečicu za digitalne objektivne da biste se prebacivali između širokougaonog i linearnog objektivna.

Da biste saznali više, pogledajte *Digital Lenses (Photo) (Digitalni objektiv (Fotografije)) (stranica 132)*.

Tajmer fotografije

Podesite tajmer za snimanje fotografije 3 ili 10 sekundi nakon što pritisnete taster zatvarača .

Pažnja: Da bi se sprečili zamučeni snimci pri slabom osvetljenju, tajmer se automatski podešava na 3 sekunde kada predete na režim Night Photo (Noćna fotografija).

Podešavanja

Prečica Podešavanja vas vodi direktno u meni sa podešavanjima gde ćete imati pristup svim podešavanjima i funkcijama za izabranu memorisanu postavku.

SAVET STRUČNJAKA: Podešavanja kamere možete promeniti i samo pomoću aplikacije GoPro Quik.

Time Lapse (Ubrzani snimak)

Kamera GoPro ima šest memorisanih postavki za Time Lapse (Ubrzani snimak). Svaka vam omogućava da zamenite proporciju, rezoluciju i objektiv za vaš snimak, kao i da izvršite druga podešavanja.

MEMORISANE POSTAVKE ZA TIME LAPSE (UBRZANI SNIMAK)

TimeWarp (podrazumevano) (Vremenski diskontinuitet)

Omogućava vam da snimate ultra glatke ubrzane snimke dok ste u pokretu. Funkcija Speed Ramp vam omogućava da dodirnete ekran tokom snimanja da biste dramatično usporili svoj snimak na stvarnu brzinu. Dodirnite ekran ponovo da biste ponovo ubrzali.

Star Trails (Zvezdani tragovi)

Postavite svoj GoPro na stacionarni objekat i usmerite ga ka noćnom nebu da biste uhvatili tragove svetlosti po nebu.

Light Painting (Slikanje svetlom)

Postavite GoPro kameru na stacionarni objekat, a zatim uzmite baterijsku lampu, svetleći štap ili drugi izvor svetlosti i budite kreativni.

Vehicle Light Trails (Svetlosni tragovi vozila)

Postavite GoPro kameru na stacionarni objekat i usmerite je ka vozilima u pokretu da biste napravili zapanjujući snimak svetlosnog traga.

Time Lapse (Ubrzani snimak)


Koristite ovu memorisanu postavku da biste pravili ubrzane snimke dok je kamera na nosaču i stabilna.




Night Lapse (Ubrzani snimak noću)

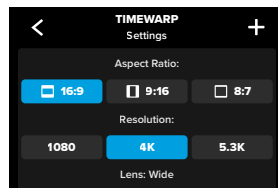
Funkcija Night Lapse (Ubrzani snimak noću) napravljena je za snimanje ubrzanih video snimaka u okruženjima bez osvetljenja ili sa slabim osvetljenjem.

Time Lapse (Ubrzani snimak)

PRILAGOĐAVANJE PODEŠAVANJA

Možete da pristupite i prilagodite podešavanja za Time Lapse (Ubrzani snimak) dodirivanjem prečice podešavanja .

Dodirnite da biste uneli promene koje želite. Možete da dodirnete  ili  da biste zadržali promene memorisane postavke ili da dodirnete  ili se pomerite nadole do „Sačuvaj kao“ da biste sačuvali promene kao novu memorisanu postavku.




Pažnja: Dostupna podešavanja će se razlikovati u zavisnosti od izabranog režima ubranog snimka.

Da biste saznali više, pogledajte:

- [Rezolucija video snimka \(RES\) \(stranica 118\)](#)
- [Digital Lenses \(Photo\) \(Digitalni objektiv \(Fotografije\) \(stranica 132\)](#)
- [Odnos širine i visine \(Video\) \(stranica 117\)](#)

Time Lapse (Ubrzani snimak)

PODEŠAVANJA SNIMANJA

Podešavanja snimanja su specijalizovana podešavanja i alati koji vam pomažu da napravite savršen snimak. Pristupite im tako što ćete dodirnuti prečicu za podešavanja , a zatim se pomeriti nadole do odeljka Snimanje.

Brzina (TimeWarp (Vremenski diskontinuitet))

Podesite brzinu za svoj TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) ili je ostavite na Auto (Automatski) (podrazumevano) da biste omogućili vašoj GoPro kameri da automatski prilagodi brzinu na osnovu pokreta, detekcije scene i osvetljenja.

Da biste saznali više, pogledajte [TimeWarp Video Speed \(Brzina vremenski diskontinuiranog video snimaka\)](#) (stranica 134).

Duration (Trajanje)

Izaberite koliko dugo će kamera snimati pre nego što se automatski zaustavi.


Da biste saznali više, pogledajte [Duration Capture \(Trajanje snimanja\)](#) (stranica 62).

Scheduled Capture (Zakazano snimanje)

Podesite GoPro kameru da se automatski uključi i započne snimanje.

Da biste saznali više, pogledajte [Scheduled Capture \(Zakazano snimanje\)](#) (stranica 63).

Tajmer

Podesite tajmer za početak snimanja video zapisa 3 ili 10 sekundi nakon što pritisnete taster zatvarača .

Zoom (Zumiranje)

Touch Zoom (Zumiranje dodirrom) vam pomaže da steknete bliži uvid u akciju. Koristite klizač sa desne strane da biste fiksirali nivo zumiranja.

Time Lapse (Ubrzani snimak)

Trail Length (Dužina traga) (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails (Zvezdani tragovi, Slikanje svetlom, Svetlosni tragovi vozila))

Podesite dužinu svetlosnih tragova kada koristite memorisane postavke za noćne efekte. Izaberite Max (Maksimalno) za kontinuirane tragove bez pauza, duge tragove ili kratke tragove.

Interval (Time Lapse) (Interval (Ubrzani snimak))

Izaberite koliko često želite da kamera snima kadar video zapisa ili pravi fotografiju.

Da biste saznali više, pogledajte [Time Lapse Interval \(Interval ubrzanog snimka\)](#) (stranica 137).

Interval (Night Lapse) (Interval (Ubrzani snimak noću))

Podesite koliko često kamera pravi snimke pri niskom i veoma niskom nivou osvetljenosti. Izaberite kraće intervale za prizore sa mnogo kretanja i više svetlosti. Duže intervale koristite za prizore sa malo ili nimalo kretanja i svetlosti.

Da biste saznali više, pogledajte [Night Lapse Interval \(Interval ubrzanog snimka noću\)](#) (stranica 139).

Output (Izlaz) (Time Lapse Photo (Fotografije ubrzanog snimka), Night Lapse Photo (Ubrzani snimak noću))

Sačuvajte fotografije kao standardne .jpg ili RAW datoteke.

Da biste saznali više, pogledajte [RAW format](#) (stranica 132).

Shutter (Night lapse) (Zatvarač (Ubrzani snimak noću))

Izaberite koliko dugo želite da zatvarač kamere ostane otvoren prilikom pravljenja noćnih fotografija.

Da biste saznali više, pogledajte [Shutter Speed \(Brzina zatvarača\)](#) (stranica 130).

Time Lapse (Ubrzani snimak)

PROTUNE (PROFESIONALNO PODEŠAVANJE)

Podešavanja za Protune (Profesionalno podešavanje) možete pronaći u podešavanjima snimanja. Protune (Profesionalno podešavanje) vam daje ručnu kontrolu nad naprednim podešavanjima, uključujući balans bele boje, ISO i još mnogo toga.

Pažnja: Dostupna podešavanja će se razlikovati u zavisnosti od izabranog režima ubrzanog snimka.

Da biste saznali više, pogledajte [Protune \(početna stranica 140\)](#).

PREČICE NA EKRANU

Memorisane postavke za ubrzani snimak zavise od režima snimanja koji koristite, ali možete da ih zamenite bilo kojim drugim prečicama.


Da biste saznali više, pogledajte [Personalizovanje prečica na ekranu \(stranica 40\)](#).

Digitalni objektiv

Dodirnite prečicu za digitalne objektivne da biste se prebacivali između objektivna. Dostupni objektivni će se razlikovati u zavisnosti od režima snimanja koji koristite.

Da biste saznali više, pogledajte [Digital Lenses \(Photo\) \(Digitalni objektivni \(Fotografije\)\) \(stranica 132\)](#).

Tajmer fotografije (Zvezdani tragovi, Slikanje svetlom, Svetlosni tragovi vozila)

Podesite tajmer za snimanje fotografije 3 ili 10 sekundi nakon što pritisnete taster zatvarača .

Time Lapse (Ubrzani snimak)



Trail Length (Dužina traga) (Star Trails, Light Painting, Vehicle Light Trails (Zvezdani tragovi, Slikanje svetlom, Svetlosni tragovi vozila))
Podesite dužinu svetlosnih tragova kada snimate koristeći memorisane postavke za noćne efekte.

Prečica Podešavanja vas vodi direktno u meni sa podešavanjima gde ćete imati pristup svim podešavanjima i funkcijama za izabranu memorisanu postavku.

SAVET STRUČNJAKA: Podešavanja kamere možete promeniti i samo pomoću aplikacije GoPro Quik.

Strimovanje uživo i režim veb kamere

PODEŠAVANJE STRIMA UŽIVO

1. Povežite se sa aplikacijom GoPro Quik. Više informacija potražite u odeljku *Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik (početna stranica 79)*.
2. U aplikaciji dodirnite  da biste kontrolisali kameru.
3. Dodirnite  i pratite uputstva za konfigurisanje strimovanja uživo.

Kompletna postupna uputstva potražite na gopro.com/live-stream-setup.

KORIŠĆENJE GOPRO KAMERE KAO VEB KAMERE

Vaša GoPro kamera i računar moraju da se podese na režim veb kamere pre nego što počnete da emitujete uživo. Vaša kamera je podrazumevano podešena na režim veb kamere. Povežite kameru sa računarnom pomoću priloženog USB-C kabla, a zatim se pridržavajte postupnih uputstava za podešavanje na lokaciji gopro.com/webcam.

Moćne alatke na kameri HERO12 Black

Na vašoj GoPro kameri postoje moćne alatke – čitav komplet pametnih podešavanja snimanja koja proširuju mogućnosti snimanja osim jednostavnog pritiskanja tastera zatvarača.

INTERVAL FOTOGRAFIJA

Interval fotografija olakšava snimanje neverovatnih snimaka bez upotrebe ruku dok ste udubljeni u svoju avanturu. Isprobajte kada su vam ruke zauzete upravljačem, skijaškim štapovima, užadima za vuču i nekim drugim stvarima. Takođe možete da pričvrstite kameru na GoPro kaiš za ranac da biste dobili kompletnu seriju fotografija kada planinarite ili istražujete nove lokacije.

Kako funkcioniše

Interval fotografija snima fotografije u fiksnim intervalima dok ste fokusirani na svoje omiljene aktivnosti. Možete da odlučite koliko često će vaš GoPro snimati – pokušajte sa kraćim intervalima za brze aktivnosti i dužim intervalima za duga putovanja. Kasnije možete proći kroz čitav niz fotografija i zadržati ih sve ili sačuvati samo najbolje snimke.

Podešavanje i korišćenje Interval fotografije


1. Kada je GoPro u režimu Photo (Fotografija), dodirnite  prečicu Interval fotografija.
2. Podesite koliko često želite da vaš GoPro snima fotografiju.
3. Pritisnite taster zatvarača  da biste započeli snimanje fotografija. Vaš GoPro će nastaviti da snima fotografije sve dok ponovo ne pritisnete taster zatvarača da biste zaustavili.

Moćne alatke na kameri HERO12 Black


HINDSIGHT (PROPRATNO SNIMANJE)

HindSight (Propratno snimanje) je moćna funkcija koja snima do 30 sekundi video zapisa pre nego što pritisnete taster zatvarača. Ona vam omogućava da snimate ključne trenutke čak i nakon što se dogode.

Kako funkcioniše



Zamislite da vaše dete zadaje odlučujući poen u utakmici koja im je veoma važna. To je trenutak koji ne želite da propustite. Uz uključenu opciju HindSight (Propratno snimanje), možete da ukadirate snimak, ali ne morate da počnete sa snimanjem. Možete da pritisnete taster zatvarača  nakon detetovog važnog poteza. Funkcija HindSight (Propratno snimanje) će sačuvati video zapis koji je snimila pre nego što ste pritisli taster zatvarača (do 30 sekundi) i nastaviće snimanje dok ne zaustavite video.


Podešavanje funkcije HindSight (Propratno snimanje)

1. Kada odaberete memorisanu postavku za video, dodirnite prečicu podešavanja  da biste otišli u meni sa podešavanjima.
2. Pomerite se nadole do podešavanja snimanja i dodirnite HindSight (Propratno snimanje).
3. Podesite HindSight (Propratno snimanje) na 15 ili 30 sekundi.

Moćne alatke na kameri HERO12 Black

Korišćenje funkcije HindSight (Propratno snimanje)

 na zadnjem dodirnom ekranu će vas obavestiti da je HindSight (Propratno snimanje) uključen. Pritisnite taster zatvarača  u bilo kom trenutku da biste započeli snimanje.

Indikator pri vrhu ekrana, na sredini, postaće plav kada se bafer za HindSight (Propratno snimanje) napuni. To znači da kamera čuva prethodnih 15–30 sekundi video zapisa. Sačuvavaće video zapis samo ako pritisnete taster zatvarača  da započnete snimanje.

Pažnja: Obavezno fiksirajte željena podešavanja snimanja pre nego što pokrenete HindSight (Propratno snimanje). Podešavanja nećete moći da menjate nakon što se uključi HindSight (Propratno snimanje).

Zaustavljanje i pauziranje funkcije HindSight (Propratno snimanje)

Uz to, u svakom trenutku možete da dodirnete Stop HindSight (Zaustavi propratno snimanje) da otkazete HindSight (Propratno snimanje) i prištedite bateriju. Kamera će pauzirati HindSight (Propratno snimanje) i ako ne počnete snimanje u roku od 15 minuta od uključivanja funkcije HindSight (Propratno snimanje). To je još jedan način čuvanja snage baterije.



Pažnja: HindSight (Propratno snimanje) funkcioniše tako što snima video zapis sve vreme dok je funkcija uključena (čak i kada ne snimate aktivno). U zavisnosti od toga kako je koristite, funkcija HindSight (Propratno snimanje) može da koristi kapacitet baterije vaše kamere brže nego kada snimate u normalnom režimu za video.

Moćne alatke na kameri HERO12 Black


DURATION CAPTURE (TRAJANJE SNIMANJA)

Koristite funkciju trajanja snimanja da biste podesili koliko dugo će GoPro kamera snimati pre nego što se zaustavi. Ona je takođe dostupna u režimima Video, Vremenski diskontinuitet, Ubrzani snimak i Ubrzani snimak noću u intervalima od 15 sekundi do 3 sata.

Podešavanje i korišćenje funkcije Duration Capture (Trajanje snimanja)

1. Dodirnite prečicu podešavanja  da biste otišli u meni sa podešavanjima.
2. Dodirnite stavku Duration (Trajanje).
3. Koristite klizač da biste odabrali trajanje snimanja.
4. Pritisnite taster zatvarača  da biste započeli snimanje. Vaša GoPro kamera će se automatski zaustaviti nakon snimanja u podešenom trajanju.

Pažnja: Trajanje snimanje podešava dužinu snimanja GoPro kamerom. Dužina vašeg konačnog video zapisa će varirati na osnovu režima koji koristite. Vremenski diskontinuitet i ubrzani video zapisi biće kraći od podešenog trajanja.


SAVET STRUČNJAKA: Izaberite opciju No Limit (Bez ograničenja) da biste napravili snimak bez vremenskog ograničenja. Pritisnite taster zatvarača  da biste prekinuli snimanje.

Moćne alatke na kameri HERO12 Black

SCHEDULED CAPTURE (ZAKAZANO SNIMANJE)


Scheduled Capture (Zakazano snimanje) vam omogućava da podesite vašu GoPro kameru da se automatski uključuje i pruži snimak do 24 sata unapred. Dostupno je za sve memorisane postavke.

Podešavanje i korišćenje funkcije Scheduled Capture (Zakazano snimanje)

1. Dodirnite prečicu podešavanja  da biste otišli u meni sa podešavanjima.
2. Dodirnite opciju Scheduled Capture (Zakazano snimanje).
3. Podesite vreme kada želite da GoPro kamera napravi snimak.
4. Nakon podešavanja vremena, možete isključiti GoPro kameru ili nastaviti da koristite druge memorisane postavke vaše kamere.

Pažnja: Vaša GoPro kamera će ostati uključena nakon pravljenja snimka. Isključiće se nakon stanja mirovanja za dužinu vremena podešenu u okviru stavke Preferences (Željena podešavanja).

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > General > Auto Power Off (Željena podešavanja > Opšta podešavanja > Automatsko isključivanje).

SAVET STRUČNJAKA: Koristite trajanje snimanja da biste izabrali dužinu snimka kada koristite zakazano snimanje. Vaša kamera će automatski prestati sa snimanjem nakon što napravi snimak. Biće potrebno da pritisnete taster zatvarača  da biste zaustavili snimanje ako ne koristite trajanje snimanja.

Kontrola ekspozicije

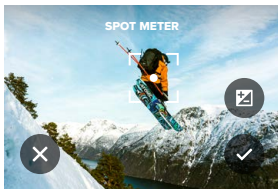
Vaš GoPro skenira celokupnu scenu i bira odgovarajući nivo ekspozicije za vašu sliku. Kontrola ekspozicije vam omogućava da odlučite da li za podešavanje ekspozicije treba koristiti samo deo snimka.

Pogledajte pregled snimka na ekranu osetljivom na dodir. Isprobajte Kontrolu ekspozicije ako su neki segmenti previše tamni ili previše svetli.

PODEŠAVANJE KONTROLE EKSPOZICIJE

Ako vozite snoubord tokom sunčanog dana, možete da fiksirate ekspoziciju na osnovu jakne vašeg subjekta. Ovo će sprečiti da vaši snimci budu nedovoljno eksponirani (previše tamni) u poređenju sa svetlim snegom.

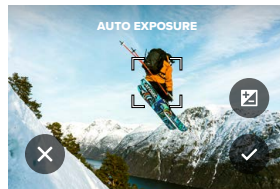
1. Dodirnite i zadržite bilo koje mesto na zadnjem dodirnom ekranu dok se ne pojave uglaste zagrade. Ekspozicija će se zasnivati na tom području u zagradama.




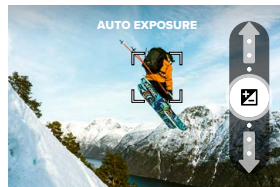
SAVET STRUČNJAKA: Kada dodirnete i zadržite centar ekrana, otvara se opcija Spot Meter (Merenje u tački). Odrediće ekspoziciju na osnovu centra ekrana.

Kontrola ekspozicije

2. Ekspoziciju možete da promenite prevlačenjem zagrada na drugo mesto na ekranu.





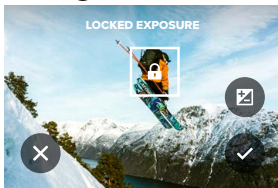
3. Osvetljenost se može fino podesiti dodirom na . Ovo vam omogućava da podesite opciju Exposure Value Compensation (Kompenzacija vrednosti ekspozicije) – EV Comp.



Prevucite naviše da posvetlite sliku. Prevucite nadole da je potamnite. Možete da podesite najviše po dva stepena u svakom smeru.

Kontrola ekspozicije

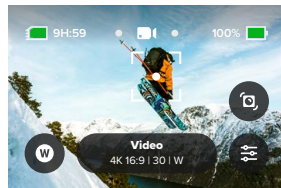
4. Proverite ekran da biste videli da li ekspozicija izgleda dobro. Dodirnite  unutar uglastih zagrada da biste fiksirali ekspoziciju. Možete i da dodirnete  da otkazete izmene.



Kontrola ekspozicije

ISKLJUČIVANJE KONTROLE EKSPOZICIJE

Kada dodirnete zagrade na ekranu snimanja, isključićete opciju Exposure Control (Kontrola ekspozicije) i resetovaćete kameru na automatsku ekspoziciju celog ekrana.




Pažnja: Ako je EV Comp (Kompenzacija vrednosti ekspozicije) podešena dok je bila aktivna funkcija Exposure Control (Kontrola ekspozicije), vratiće se na svoje podrazumevano podešavanje kada se isključi Exposure Control (Kontrola ekspozicije). Više informacija potražite u odeljku [Kompenzacija vrednosti ekspozicije \(EV Comp\) \(stranica 145\)](#).

Korišćenje kontrole glasom

Voice Control (Kontrola glasom) omogućava jednostavno upravljanje GoPro uređajem bez ruku. Sjajno je kada ste zauzeti upravljačima, skijaškim štapovima i drugim stvarima. Samo recite kameri GoPro šta želite da uradi.


UKLJUČIVANJE + ISKLJUČIVANJE KONTROLE GLASOM

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Dodirnite  da biste uključili ili isključili kontrolu glasom.

SNIMANJE POMOĆU OPCIJE VOICE CONTROL (KONTROLA GLASOM)

Kada je uključena opcija Voice Control (Kontrola glasom), možete jednostavno da kažete svojoj GoPro kameri da počne snimanje.

Komanda	Opis
GoPro, capture (GoPro snimaj)	Počinje snimanje u režimu u kom je kamera.
GoPro, stop capture (GoPro, prekini da snimaš)	Prekida snimanje u Video režimu i režimu Time Lapse (Ubrzani snimak). Režimi Photo (Fotografije) i Burst (Rafalno snimanje) se sami prekidaju.

SAVET STRUČNJAKA: Izgovaranjem „GoPro, capture“ (GoPro, snimaj) i „GoPro, stop capture“ (GoPro, prekini da snimaš) bez korišćenja ruku aktivirate taster zatvarača . Ove komande će započeti i zaustaviti snimanje koristeći aktuelni režim i podešavanja kamere.

Korišćenje kontrole glasom

SPISAK GLASOVNIH KOMANDI

Postoje dva tipa glasovnih komandi: Komande za radnju i komande za režim.


Korišćenje komandi za radnju

Ove komande vam omogućavaju da menjate režime u pokretu. Ako ste upravo snimili video zapis, možete da kažete „GoPro, take a photo“ (GoPro, napravi fotografiju) da biste napravili fotografiju bez ručnog menjanja režima.


Komanda za radnju	Opis
GoPro, start recording (GoPro, počni da snimaš)	Počinje da snima video.
GoPro, HiLight (GoPro, označi)	Dodaje HiLight oznaku vašem video zapisu tokom snimanja.
GoPro, stop recording ((GoPro, prekini da snimaš)	Zaustavlja snimanje video zapisa.
GoPro, take a photo (GoPro, snimi fotografiju)	Snima jednu fotografiju.
GoPro, shoot burst (GoPro, snimaj rafalno)	Rafalno snima fotografije.
GoPro, start time lapse (GoPro, snimaj ubrzano)	Počinje snimanje u poslednjem korišćenom režimu za ubrzani snimak.
GoPro, stop time lapse (GoPro prekini da snimaš ubrzano)	Zaustavlja snimanje u režimu za ubrzani snimak.
GoPro, turn off (GoPro, isključi)	Isključuje kameru.

Korišćenje kontrole glasom

Korišćenje komandi za režim

Koristite ove komande za menjanje režima snimanja u pokretu. Zatim recite „GoPro, capture“ (GoPro, snimaj) ili pritisnite taster zatvarača  da biste napravili sliku.

Komanda za režim	Opis
GoPro, Video mode (GoPro, Video režim)	Prebacuje kameru u Video režim (ali ne počinje da snima).
GoPro, Photo mode (GoPro, režim Fotografije)	Prebacuje kameru u režim fotografije (ali ne snima fotografiju).
GoPro, Time Lapse mode (GoPro, režim Ubrzani snimak)	Prebacuje kameru u režim Time Lapse Photo (Fotografije ubranog snimka) (ali ne počinje da pravi fotografije ubranog snimka).

SAVET STRUČNJAKA: Ako snimate video zapis ili ubrzani snimak, morate da prekinete snimanje pritiskanjem tastera zatvarača  ili izgovaranjem: "GoPro, stop capture" (GoPro, zaustavi snimanje) pre isprobavanja nove komande.

Korišćenje kontrole glasom

POGLEDAJTE KOMPLETNU LISTU KOMANDI NA VAŠOJ KAMERI

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Voice Control > Commands (Željena podešavanja > Kontrola glasom > Komande).

PROMENA JEZIKA KONTROLE GLASOM

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Voice Control > Language (Željena podešavanja > Kontrola glasom > Jezik).

Pažnja: Na opciju Voice Control (Kontrola glasom) mogu da utiču vetar, buka i vaša udaljenost od kamere. Održavajte čistoću kamere i obrišite eventualne nečistoće da biste ostvarili najbolje performanse.

Video kodiranje

Vaš GoPro ima različite opcije kodiranja na osnovu toga kako koristite svoje sadržaje.

BIT RATE (BRZINA PROTOKA)

Bit rate (Brzina protoka) određuje količinu podataka koja se koristi za snimanje jedne sekunde video zapisa. Izaberite standardnu ili visoku.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Video > Bit Rate (Željena podešavanja > Video > Brzina protoka).

Brzina protoka	Opis
Standard (Standardna) (podrazumevano)	Podesite nižu brzinu protoka kako biste minimalizovali veličinu datoteka.
High (Visoka)	Podesite veću brzinu protoka, do 120 Mbps (5.3K i 4K video snimci) radi optimalnog kvaliteta video snimka.

Video kodiranje

BIT DEPTH (DUBINA PROTOKA)

Izaberite između snimanja 8-bitnog ili 10-bitnog video zapisa. S mogućnošću da prikaže preko 1 milijarde boja, 10-bitna boja pruža poboljšanu dubinu boje, glatkije gradacije i više realizma u vašim video zapisima, dok 8-bitna nudi manje veličine datoteka.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Video > Bit Depth (Željena podešavanja > Video > Dubina protoka).

Dubina protoka	Opis
8-bitna (podrazumevano)	Koristi 8-bitno HEVC kodiranje na svim video zapisima.
10-bitna	Koristi 10-bitno HEVC kodiranje na svim video snimcima rezolucije 4K i više za veću fleksibilnost postprodukcije i dubinu boje. Svi video snimci ispod 4K će koristiti 8-bitno kodiranje. Takođe omogućava Log profil sa GP-Log profilom boja.

Pažnja: Uverite se da vaši uređaji mogu da reprodukuju 10-bitni HEVC sadržaj pre korišćenja ovog podešavanja. 10-bitno kodiranje nije dostupno za snimke s odnosom 9:16.

Uparivanje GoPro kamere sa drugim uređajima

BLUETOOTH POVEZIVANJE

Vaš GoPro može da se upari sa širokim spektrom Bluetooth uređaja koji će vam pomoći da dobijete snimak koji želite ili poboljšate snimanje. Tu mogu da spadaju GoPro Quik, GoPro daljinske upravljače, bežične spoljne mikrofone i bežične slušalice koje omogućavaju vašoj GoPro kameri da čuje vaše glasovne komande kada je postavljena van dometa.

Uparivanje Bluetooth uređaja

Uverite se da je vaš uređaj u režimu uparivanja, a zatim sledite ove korake na GoPro uređaju:

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli, pa prevucite ulevo da biste dodali uređaje.
2. Dodirnite **+** Add Devices (Dodaj uređaje). GoPro će automatski početi da traži kompatibilne uređaje.
Pažnja: Svi trenutno povezani uređaji će takođe biti prikazani na ovoj pločici. Dodirnite pločicu da biste videli listu uparenih uređaja ili dodali novi.
3. Vaš GoPro će pronaći sve dostupne uređaje. Dodirnite onaj koji želite da uparite.

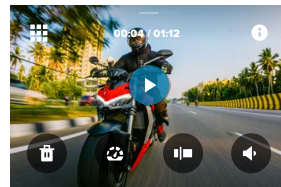
Nakon prvog uparivanja, vaš GoPro i uređaj će se bežično povezati automatski kada su oba uključena i kada je na njima uključen Bluetooth.

Pažnja: Bežične veze vaše GoPro kamere moraju biti uključene za uparivanje uređaja. Pratite ove korake da biste ih uključili ako je potrebno:








1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Connections > Wireless Connections (Željena podešavanja > Veze > Bežične veze).

Reprodukcija sadržaja

Prevucite nagore da biste videli poslednji snimljeni video zapis, fotografiju ili rafalni snimak. Prevucite nalevo i nadesno da biste se kretali kroz druge datoteke na SD kartici.



Galerija sadržaja obuhvata sledeće opcije reprodukcije:

-  Pauziranje reprodukcije
-  Nastavak reprodukcije
-  Prikaz svih medija na SD kartici
-  Prikaz svih režima i podešavanja koja se koristi pri snimanju
-  Brisanje datoteke sa SD kartice
-  Reprodukcija u usporenoj verziji ili normalnoj brzini
-  Koristite klizač da biste brzo pregledali svoje video zapise, rafalne fotografije i fotografije ubrzanog snimka

Reprodukcija sadržaja



Dodajte/uklonite HiLight oznaku



Prilagođavanje jačine zvuka reprodukcije

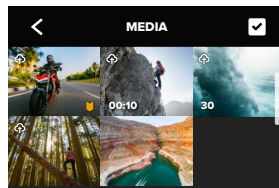


Idite na prethodnu ili sledeću fotografiju u okviru rafala ili grupe kontinuiranih fotografija

Pažnja: Opcije reprodukcije će se razlikovati u zavisnosti od vrste medija koji gledate.




SAVET STRUČNJAKA: Neke opcije reprodukcije nisu dostupne kada držite kameru u uspravnom položaju. Prilagodite ta podešavanja u položenu položaju pre nego što rotirate kameru.

Reprodukcija sadržaja



KORIŠĆENJE PRIKAZA GALERIJE



Prikaz galerije vam omogućava brz pristup svim video zapisima i fotografijama sačuvanim na SD kartici.

1. Na ekranu za reprodukciju dodirnite .
2. Prevucite nagore da biste se kretali kroz medije.
3. Dodirnite video ili fotografiju da biste ih videli preko celog ekrana.
4. Dodirnite  da biste izabrali datoteke.
5. Dodirnite  da biste se vratili na ekran za reprodukciju.

Pažnja: Prikaz galerije nije dostupan kada držite kameru u uspravnom položaju. Takođe, što više sadržaja imate na SD kartici, duže će biti potrebno da se učita.

Reprodukcija sadržaja

BRISANJE VIŠE DATOTEKA

1. Dodirnite .
2. Dodirnite sve datoteke koje želite da izbrisate. Ponovo dodirnite datoteku ako želite da poništite njen izbor.
3. Dodirnite  da biste obrisali izabrane datoteke.

GLEĐANJE VIDEO ZAPISA + FOTOGRAFIJA NA MOBILNOM UREĐAJU

1. Povežite kameru sa aplikacijom GoPro Quik. Više informacija potražite u odeljku [Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik \(početna stranica 79\)](#).
2. Koristite kontrole u aplikaciji za reprodukciju, uređivanje i deljenje video zapisa i fotografija.

PREGLEDANJE VIDEO ZAPISA + FOTOGRAFIJA NA RAČUNARU

Da biste pregledali sadržaje na računaru, prvo morate da sačuvate datoteke na računaru. Da biste saznali više, pogledajte [Čuvanje sadržaja \(početna stranica 82\)](#).

SAVET STRUČNJAKA: Koristite aplikaciju GoPro Quik da biste izdvajali fotografije iz video zapisa, kreirali kratke video zapise za deljenje od dužeg snimka, sačuvali sadržaje na telefonu i drugo.


Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik

Koristite aplikaciju GoPro Quik da biste kontrolisali svoj GoPro, uređivali i delili video zapise i fotografije u pokretu, pravili fotografije iz svojih video zapisa i automatski transformisali svoje snimke u fantastične video priče sinhronizovane sa efektima i muzikom.

POVEZIVANJE PO PRVI PUT

1. Preuzmite aplikaciju GoPro Quik sa portala Apple App Store ili Google Play prodavnica.
2. Pratite uputstva aplikacije prikazana na ekranu da biste povezali kameru.

POVEZIVANJE NAKON PRVOG PUTA

Nakon početne veze, vaš GoPro i aplikacija bi trebalo da se sinhronizuju kada dodirnete  ekran aplikacije.

Možete se ručno ponovo povezati sa aplikacijom ako je potrebno.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Connections > Wireless Connections (Željena podešavanja > Veze > Bežične veze).
3. Pratite uputstva na ekranu u aplikaciji GoPro Quik da biste se povezali.

Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik

PODEŠAVANJE BRZINE VEZE

GoPro kamera je podešena za korišćenje Wi-Fi frekvencije od 5 GHz (najveća dostupna brzina) prilikom povezivanja sa drugim mobilnim uređajima.

Promenite Wi-Fi opseg na 2,4 GHz ako vaš uređaj ili region ne podržava 5 GHz.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Connections > Wi-Fi Band (Veze > Wi-Fi frekvencija).

Automatski istaknuti video zapisi

POŠALJITE NEVEROVATNE VIDEO ZAPISE NA SVOJ TELEFON

Automatski šalјite video zapise o vašim avanturama na svoj telefon. Sve što treba da uradite je da se pretplatite na GoPro i povežete kameru na svoju Wi-Fi mrežu.

1. Pretplatite se na GoPro na sajtu gopro.com/subscription.
2. Podesite GoPro da automatski otprema vaše snimke u oblak. Više informacija potražite u odeljku *Auto Upload (Automatsko otpremanje) (stranica 92)*.
3. Pratite uputstva aplikacije prikazana na ekranu da biste završili podešavanje.
Napomena: Korisnici sistema iOS treba da dozvole obaveštenja kako bi znali kada je novi video snimak spreman.

Nakon podešavanja, jednostavno priključite GoPro da se puni dok je povezan na vašu kućnu Wi-Fi mrežu. Dok se puni, vaši snimci će biti automatski otpremljeni u oblak i korišćeni za pravljenje istaknutih video zapisa zajedno sa muzikom i efektima sinhronizovanim sa ritmom. Dobićete obaveštenje na telefonu kada je video spreman za gledanje i deljenje.

NALAŽENJE NAJBOLJIH KADROVA

Ne zaboravite da najbolje kadrove obeležite HiLight oznakama. Aplikacija GoPro Quik traži oznake dok kreira video zapise. Na taj način ćete biti sigurni da niste izostavili omiljene trenutke iz svojih priča.


GoPro može da prepozna i kada se okrenete ka kameri, kada se nasmejete i još mnogo toga. Takve kadrove automatski obeležava podacima tako da aplikacija može da ih izabere za vaše video zapise.

Da biste saznali više, pogledajte *Dodavanje HiLight oznaka (stranica 22)*.

Čuvanje sadržaja

AUTOMATSKO OTPREMANJE U OBLAK

Sa GoPro pretplatom možete automatski da otpremate sadržaje u oblak gde možete da ih pregledate, uređujete i delite sa bilo kog uređaja.

1. Pretplatite se na GoPro na adresi gopro.com/subscribe ili putem aplikacije GoPro Quik.
2. Povežite kameru sa aplikacijom GoPro Quik. Više informacija potražite u odeljku *Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik (početna stranica 79)*.
3. Dodirnite  na ekranu kamere za odabir.
4. Povežite kameru sa utičnicom za napajanje. Otpremanje će početi automatski.

Nakon prvog podešavanja, kamera neće morati da se povezuje sa aplikacijom da bi pokrenula automatsko otpremanje.

Pažnja: Originalne datoteke ostaju na kameri čak i nakon što su napravljene rezervne kopije u oblaku.


PRELAZAK NA RUČNO OTPREMANJE NA OBLAK

Možete u svakom trenutku i ručno da otpremite svoj sadržaj na oblak. (GoPro mora da bude priključen u utičnicu za napajanje, a opcija Auto Upload (Automatsko otpremanje) mora da bude isključena.)

1. Povežite kameru sa utičnicom za napajanje.
2. Prevucite nadole da biste pristupili kontrolnoj tabli.
3. Prevucite nadesno i dodirnite Otpremanje u oblak.

Čuvanje sadržaja

PRISTUPANJE SADRŽAJIMA U OBLAKU

1. Otvorite aplikaciju GoPro Quik na uređaju.
2. Dodirnite  i izaberite Cloud (Oblak) da biste pregledali, uređivali i delili sadržaj.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite sadržaj u oblaku za pravljenje video priča u aplikaciji GoPro Quik. Samo izaberite Cloud Media (Sadržaj u oblaku) kada započnete novu priču.

ISKLUČIVANJE AUTOMATSKOG OTPREMANJA

Možete da sprečite da kamera otprema sadržaj svaki put kada se uključi u utičnicu za napajanje i napuni do kraja.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Connections > GoPro Subscription > Auto Upload (Veze > GoPro pretplata > Automatsko otpremanje).
3. Dodirnite Off (Isključeno).

POVEZIVANJE SA DRUGOM BEŽIČNOM MREŽOM

1. Povežite kameru sa aplikacijom GoPro Quik. Više informacija potražite u odeljku *Povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik (početna stranica 79)*.
2. Nakon povezivanja dodirnite Manage Auto Upload (Upravljanje automatskim otpremanjem) u aplikaciji.
3. Dodirnite Wi-Fi Networks (Wi-Fi mreže) u aplikaciji.
4. Izaberite Wi-Fi mrežu.
5. Unesite lozinku za Wi-Fi.
6. Dodirnite Connect (Poveži se).

Čuvanje sadržaja

PROMENA ŽELJENIH PODEŠAVANJA ZA GOPRO PRETPLATU

Upravljajte podešavanjima za automatsko otpremanje, podesite bežičnu mrežu i još mnogo toga.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Connections > GoPro Subscription (Veze > GoPro pretplata).

Pažnja: GoPro pretplata će biti dostupna u odeljku Preferences (Željena podešavanja) kada se registrujete.

ČUVANJE NA TELEFONU UMREŽAVANJEM

Žičnim putem možete da prenosite fotografije i video zapise sa GoPro kamere na telefon brže i pouzdanije.

1. Za povezivanje GoPro kamere sa telefonom koristite odgovarajući kabl/adapter (nabavlja se zasebno).
2. Pokrenite aplikaciju GoPro Quik na telefonu i pratite uputstva na ekranu.

Telefon	Potrebni kabl ili adapter
Android	Standardni sa USB-C na USB-C
iOS uređaj sa USB-C portom	Standardni sa USB-C na USB-C
iOS uređaj sa Lightning portom	Standardni sa USB-A na USB-C i adapter sa Apple Lightning na USB na kameri

Čuvanje sadržaja

ČUVANJE NA RAČUNARU

Kopirajte sadržaje sa SD kartice na računar kako biste ih reprodukovali i uređivali.

1. Uklonite SD karticu iz kamere.
2. Ubacite karticu u čitač SD kartica ili adapter.
3. Priključite čitač kartice u USB port računara ili ubacite adapter u ležište SD kartice.
4. Kopirajte datoteke na računar.

SAVET STRUČNJAKA: Video datoteke niske rezolucije (LRV) i sličice (THM) su skrivene iz prikaza. Ove datoteke su dostupne na Mac ili Windows računarima.

Mac: Otvorite direktorijum sa video datotekama i pritisnite Command + Shift + . (tačka). **Windows:** U Windows istraživaču datoteka, izaberite Prikaz > Prikaži > Skrивene stavke.

Brisanje sadržaja

AUTO CLEAR (AUTOMATSKO BRISANJE SADRŽAJA)

Kamera se može podesiti da automatski briše sve sadržaja sa SD kartice kamere nakon što se bezbedno otpreme u oblak. Ovo osigurava da na SD kartici ima mesta za nove fotografije i video zapise sledeći put kada budete koristili GoPro.

Automatsko otpremanje će takode prepoznati sve nove fotografije i video zapise na SD kartici kada sledeći put priključite kameru radi pravljenja rezervnih kopija u oblaku. Samo nove datoteke će biti sačuvane u oblaku i izbrisane sa SD kartice.

1. Prevcite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevcite nalevo i dodirnite Preferences > Auto Upload > Auto Clear (Željene postavke > Automatsko otpremanje > Automatsko brisanje).

UPRAVLJAJTE SD KARTICOM (RUČNO BRISANJE SADRŽAJA)

Ovo vam daje nekoliko opcija za ručno brisanje sadržaja na SD kartici. Opcije se zasnivaju na tome da li su vaši sadržaji otpremljeni i sačuvani u oblaku.

- Izbrišite samo sadržaje koji su otpremljeni i sačuvani u GoPro oblaku i zadržite sve što nije otpremljeno.
- Izbrišite sve sadržaja sa svoje SD kartice, bez obzira na to da li su otpremljeni i sačuvani u GoPro oblaku ili ne.
- Izbrišite druge podatke sa SD kartice.

Brisanje sadržaja

Vaš GoPro će uvek proveriti da li želite da izbrišete sadržaj pre nego što ga trajno izbriše sa vaše SD kartice.

1. Prevcite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevcite nalevo i dodirnite Upravljaj SD karticom.

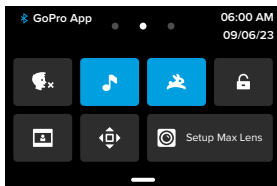
BRISANJE POJEDINAČNIH DATOTEKA

Možete da izbrišete pojedinačne datoteke ili izabrane datoteke u Galeriji sadržaja. Više informacija potražite u odeljku [Reprodukcija sadržaja \(početna stranica 75\)](#).

Prilagođavanje željenih podešavanja

KORIŠĆENJE KONTROLNE TABLE

Držeći kameru u horizontalnom položaju, prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.



Funkcije kontrolne table

Kontrolna tabla vam omogućava da dodirnom brzo uključujete i isključujete sledeća podešavanja:



Kontrola glasom



Camera Beeps
(Zvukovi kamere)



QuikCapture
(Brzo snimanje)



Screen Lock
(Zaključavanje ekrana)



Front Screen Settings
(Podešavanja prednjeg ekrana)



Orientation Lock
(Fiksiranje orijentacije)

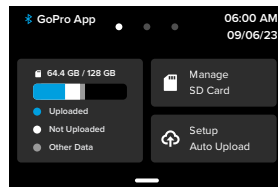


Max Lens Mod Mode
(Režim modifikacija za objektiv Max)

Prilagođavanje željenih podešavanja

STATUS SD KARTICE

Dok je kamera u položenu položaju, prevucite prstom nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli, a zatim prevucite nadesno da biste pristupili statusu SD kartice. Sa ovog ekrana možete upravljati prostorom za skladištenje na SD kartici i podesiti otpremanje u oblak uz GoPro pretplatu.



Prostor za skladištenje na SD kartici

Pločica sa leve strane prikazuje kapacitet vaše SD kartice.

- Plava traka prikazuje količinu sadržaja na vašoj SD kartici koja je otpremljena i sačuvana u GoPro oblaku.
- Bela traka prikazuje količinu sadržaja na vašoj SD kartici koja nije otpremljena u GoPro oblak.
- Siva traka predstavlja sve druge podatke na vašoj SD kartici koje vaš GoPro ne koristi i ne prepoznaje (ovi podaci nemaju rezervnu kopiju u GoPro oblaku).

Prilagođavanje željenih podešavanja

Upravljajte SD karticom

Ovo vam daje nekoliko opcija za ručno brisanje datoteka na SD kartici. Više informacija potražite u odeljku [Manage SD Card \(Upravljajte SD karticom\) \(stranica 86\)](#).

Pokreni otpremanje

Dodirnite ovde da biste napravili rezervnu kopiju sadržaja u oblaku pomoću GoPro pretplate. Dostupne su tri opcije na osnovu statusa otpremanja i veze vaše kamere.

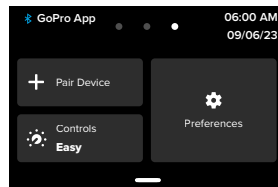
- Podesite automatsko otpremanje: Otpremanje u oblak nije podešeno. Dodirnite da biste podesili otpremanje u oblak za svoje sadržaje.
- Pokrenite otpremanje: Na vašoj SD kartici postoje sadržaji koji nisu otpremljeni. Dodirnite da biste započeli ručno otpremanje sadržaja.
- Otpremanje u oblak (zasivljeno): Nema sadržaja za otpremanje ili vaša kamera nije povezana na mrežu.

Za informacije o otpremanju u oblak, pogledajte [Auto Upload \(Automatsko otpremanje\) \(stranica 92\)](#).

Prilagođavanje željenih podešavanja

UREĐAJI, KONTROLE I PODEŠAVANJA

Dok je kamera u položenu položaju, prevucite prstom nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli, a zatim prevucite prstom nalevo da biste dodali uređaje, promenili kontrole i željene opcije pristupa.



Pair Device (Uparivanje uređaja)

Dodirnite da biste uparili nove uređaje sa vašom GoPro kamerom. Više informacija potražite u odeljku [Bluetooth povezivanje \(stranica 74\)](#).

Controls (Kontrole)

Dodirnite da biste se prebacivali između jednostavnih i profesionalnih kontrola.

Preferences (Željene postavke)

Dodirnite da biste podesili GoPro tačno onako kako želite.

Prilagođavanje željenih podešavanja

AUTO UPLOAD (AUTOMATSKO OTPREMANJE)

Podesite i uključite automatsko otpremanje u oblak uz vašu GoPro pretplatu.

Manual Upload (Ručno otpremanje)

Omogućava vam da odmah počnete da otpremate sadržaje u oblak.

Auto Clear (Automatsko brisanje)

Automatski briše sve sadržaje sa vaše SD kartice nakon što se otpreme u oblak.

VEZE

Wireless Connections (Bežične veze)

Uključite i isključite bežične veze kamere.

Camera Info (Informacije o kameri)

Pogledajte naziv i lozinku kamere.

Wi-Fi Band (Wi-Fi frekvencija)

Odaberite brzinu veze od 5 GHz ili 2,4 GHz. Podesite 5 GHz samo ako je ta brzina podržana na telefonu i u regionu.

Da biste saznali više, pogledajte [Podešavanje brzine veze \(stranica 80\)](#).

Reset Connections (Resetovanje veza)

Obrišite sve veze sa uređajem i resetujte lozinku kamere. To znači da morate da ponovo povežete svaki uređaj.

Prilagođavanje željenih podešavanja

OPŠTE

Beep Volume (Jačina zvučnog signala)

Izaberite High (Glasno) (podrazumevano), Med (Srednje), Low (Tiho) ili Mute (Isključeno). Jačina zvučnog signala koju ovde podesite može se uključiti ili isključiti pomoću kontrolne table.

QuikCapture

QuikCapture je podrazumevano uključen. Ovde ga možete isključiti. Takođe se može uključiti ili isključiti pomoću kontrolne table.

Default Preset (Podrazumevana memorisana postavka)

Podesite memorisanu postavku u kojoj GoPro snima kada je uključite pomoću tastera Mode (Režim) . Ovo podešavanje ne utiče na QuikCapture.

Auto Power Off (Automatsko isključivanje)

Izaberite 5 minuta (podrazumevano), 15 minuta, 30 minuta ili Nikada.

LEDs (LED lampice)

Podešava treperenje statusnih lampica. Izaberite All On (Uključi sve – podrazumevano), All Off (Isključi sve) ili Front Off Only (Isključi samo prednje).

Prilagođavanje željenih podešavanja

VIDEO

Brzina protoka

Izaberite Standardno da biste smanjili veličinu datoteka ili Visoko za bolji kvalitet slike, ali veće veličine datoteka.

Bit Depth (Dubina protoka)

Odaberite 10-bitno da biste koristili 10-bitno HEVC kodiranje na svim video snimcima rezolucije 4K i više za veću fleksibilnost postprodukcije i dubinu boje, a koristite 8-bitno kodiranje na video zapisima ispod rezolucije 4K. Odaberite 8-bitno da biste koristili 8-bitno HEVC kodiranje na svim video snimcima.

Anti-Flicker (Protiv treperenja)

Odaberite regionalnu brzinu kadrova za snimanje i reprodukciju na TV-u. Pravi format za vaš region će pomoći u sprečavanju treperenja na TV-u/HDTV-u. 60 Hz (NTSC) regioni uključuju Severnu Ameriku, Japan, Tajvan, Filipine i delove Južne Amerike. 50 Hz (PAL) regioni obuhvataju većinu Evrope i Afriku, Kinu, Australiju i Indiju. Obavezno proverite svoj region da biste videli koje podešavanje da koristite.

VOICE CONTROL (KONTROLA GLASOM)

Uključite i isključite Voice Control (Kontrola glasom). Takođe se može uključiti ili isključiti pomoću kontrolne table.

Language (Jezik)

Odaberite jezik za Voice Control (Kontrola glasom).

Commands (Komande)

Pogledajte kompletnu listu glasovnih komandi.

Da biste saznali više, pogledajte *Korišćenje kontrole glasom (stranica 68)*.

Prilagođavanje željenih podešavanja

DISPLAYS (EKRANI)

Orientation (Orijentacija)

Održava ekran u ispravnoj orijentaciji kada okrenete kameru.

Da biste saznali više, pogledajte *Fiksiranje orijentacije ekrana (stranica 23)*.

Rear Screen Saver (Čuvar zadnjeg ekrana)

Podesite čuvar zadnjeg ekrana na 1, 2 (podrazumevano), 3 ili 5 minuta. Izaberite Nikada da biste ostavili ekran uključen.

Pažnja: Dugmad kamere i upravljanje glasom i dalje rade čak i kada je ekran isključen.

Front Screen Saver (Čuvar prednjeg ekrana)

Podesite čuvar prednjeg ekrana na 1, 2, 3 ili 5 minuta. Takođe možete izabrati Never (Nikad) ili Match Rear (Podudaranje sa zadnjim) (podrazumevano) da biste sinhronizovali sa čuvarom zadnjeg ekrana.

Brightness (Osvetljenost)

Koristite ovaj klizač da biste podesili osvetljenost ekrana.

Mreža zadnjeg ekrana

Koristite mrežu na zadnjem ekranu osjetljivom na dodir da biste uokvirili snimak.

LANGUAGE (JEZIK)

Izaberite jezik koji kamera prikazuje.

Prilagođavanje željenih podešavanja

DATE + TIME (DATUM I VREME)

Koristite za ručno podešavanje vremena i datuma. Oba se automatski ažuriraju kada povežete kameru sa GoPro aplikacijom.

Date Format (Format datuma)

Ovo se podešava automatski na osnovu jezika koji ste izabrali prilikom podešavanja. Ovde ga možete promeniti i ručno.

Time Zone (Vremenska zona)

Podesite vremensku zonu kamere.

Daylight Savings Time (Letnje računanje vremena)

Uključite letnje računanje vremena ako se nalazite u regionu koji trenutno koristi letnje računanje vremena. Sat kamere će se pomeriti jedan sat unapred. Isključite letnje računanje vremena kada se letnje računanje vremena završi da biste se vratili na standardno vreme.

MODIFIKACIJE

Max Lens Mod (Modifikacija za objektiv Max)

Podesite da li koristite svoj GoPro sa Max Lens Mod 2.0 (Modifikacija za objektiv Max 2.0) (ime označeno plavom bojom sa strane objektiv) ili originalnim Max Lens Mod (Modifikacija za objektiv Max) (ime označeno belom bojom sa strane objektiv).

Pažnja: Obavezno koristite ispravno podešavanje na osnovu modifikacije za objektiv Max koju imate. Korišćenje pogrešne postavke će dovesti do izobličеноg snimka.

Media Mod (Modifikacija za multimediju)

Izaberite tip spoljnog mikrofona koji povezujete sa modifikacijom za multimediju.

Prilagođavanje željenih podešavanja

ABOUT (OSNOVNI PODACI)

GoPro Updates (Ažuriranja za GoPro)

Ažurirajte softver kamere da biste se uverili da imate najnovije funkcije i nadogradnje performansi.

Camera Info (Informacije o kameri)

Pogledajte naziv kamere, serijski broj i verziju softvera koju kamera koristi.

Battery Info (Informacije o bateriji)

Ovde možete da proverite stanje baterije. Obavezno koristite GoPro Enduro bateriju. Ako koristite stariju GoPro bateriju ili onu koja nije predviđena za GoPro, performanse kamere mogu da budu značajno ugrožene.

REGULATORY (REGULATIVA)

Pogledajte sertifikate GoPro kamere.

RESET (RESETUJTE)

Format SD Card (Formatiraj SD karticu)

Ponovo formatirajte SD karticu. Time ćete izbrisati sve medijske sadržaje, pa ih obavezno prethodno sačuvajte na drugom mestu.

Reset Presets (Resetuj memorisane postavke)

Resetujte unapred učitanе memorisane postavke na njihova originalna podešavanja i obrišite sve prilagođene postavke.

Reset Camera Tips (Resetuj savete za kameru)

Pogledajte sve savete za kameru od samog početka.

Factory Reset (Resetovanje na fabrička podešavanja)

Vratite sva prvobitna podešavanja kamere i obrišite sve veze.

Važna obaveštenja

Do problema dolazi retko, ali GoPro će vas obavestiti ako se bilo šta dogodi. Evo nekih poruka koje možete videti.



CAMERA IS TOO HOT (KAMERA JE PREGREJANA)

Ikona temperature se pojavljuje na dodirnom ekranu kada se kamera pregreje i kada je potrebno da se ohladi. Vaša kamera je dizajnirana da prepozna kada postoji rizik od dostizanja graničnih termalnih vrednosti i isključuje se kada je to potrebno. Jednostavno ostavite da se ohladi pre nego što je ponovo upotrebite.

Pažnja: Opseg radne temperature okruženja vaše kamere HERO12 Black je 1°F ~ 95°F (-10°C ~ 35°C) sa temperaturom punjenja od 32°F ~ 95°F (0°C ~ 35°C). Kamera će zbog visoke temperature koristiti više energije i brže istrošiti bateriju.

SAVET STRUČNJAKA: Snimanje video zapisa u visokoj rezoluciji i brzini kadrova takođe će dovesti do bržeg zagrevanja kamere, posebno u vrućim okruženjima. Probajte da prebacite na nižu rezoluciju i brzinu kadrova da biste smanjili rizik od pregrevanja GoPro kamere.

SD CARD ERROR (GREŠKA SD KARTICE)

Vaš GoPro može da detektuje razne probleme sa SD karticom. Problemi se, između ostalog, mogu javiti zbog elektrostatičkog pražnjenja. Restartujte kameru ako se to desi. Ona će automatski probati da popravi oštećene datoteke i da vrati kameru u potpunu funkcionalnost.

Važna obaveštenja



REPAIRING YOUR FILE (DATOTEKA SE POPRAVLJA)

GoPro će automatski pokušati da popravi oštećene datoteke. Datoteke se mogu oštetiti ako kamera izgubi napajanje tokom snimanja ili ako postoji problem pri čuvanju datoteke. Ikona File Repair (Popravka datoteka) će se pojaviti na dodirnom ekranu kada je popravka u toku. Kamera će vas obavestiti kada se popravka završi i da li je datoteka popravljena.

MEMORY CARD FULL (MEMORIJSKA KARTICA JE PUNA)

Kamera će vas obavestiti kada SD kartica bude puna. Moraćete da preместite ili izbrišete neke datoteke ako želite da nastavite da snimate.

SD CARD RATING (KLASA SD KARTICE)


Da bi vaša kamera optimalno radila, potrebna joj je SD kartica klase V30, UHS-3 ili bolja. Kamera će vas obavestiti ako je kartica ispod klase V30/ UHS-3 ili ako je kartica vremenom propala i više ne može da ispunjava svoje standarde rada.

BATTERY LOW, POWERING OFF (NIZAK NIVO BATERIJE, ISKLJUČIVANJE)

Kada nivo napunjenosti baterije padne ispod 10%, dobićete poruku o slaboj bateriji na dodirnom ekranu. Ako se baterija isprazni tokom snimanja video zapisa, kamera će zaustaviti snimanje, sačuvati video i isključiti se.

Resetovanje kamere

RESTARTOVANJE GOPRO KAMERE

Ako kamera ne reaguje, pritisnite i zadržite taster Mode (Režim)  u trajanju od 10 sekundi. Ovo će restartovati kameru. Vaša podešavanja neće biti promenjena.

VRAĆANJE MEMORISANIH POSTAVKI NA PODRAZUMEVANE VREDNOSTI

Ova opcija resetuje sva prvobitna podešavanja memorisanih postavki kamere na podrazumevane vrednosti.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Reset > Reset Presets (Željena podešavanja > Resetovanje > Resetuj memorisane postavke).

Pažnja: Vraćanje originalnih memorisanih postavki vaše kamere na njihove podrazumevane vrednosti će izbrisati vaše prilagođene memorisane postavke.

RESETTING CONNECTIONS (RESETOVANJE VEZA)

Ova opcija briše veze uređaja i resetuje lozinku kamere. Resetovanje veza znači da ćete morati ponovo da povežete sve svoje uređaje.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Connections > Reset Connections (Veze > Resetuj veze).

Resetovanje kamere

RESETOVANJE SAVETA ZA KAMERU

Želite ponovo da vidite savete za kameru? Evo kako da ih sve vidite od početka.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Željena podešavanja > Resetovanje > Resetuj savete za kameru).

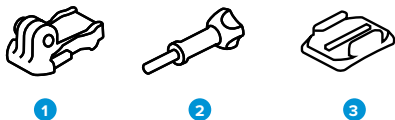
VRAĆANJE FABRIČKIH PODEŠAVANJA

Ovako ćete vratiti sva originalna podešavanja kamere, obrisati sve veze uređaja i poništiti registraciju kamere za GoPro pretplatu. Ovo je korisno ako dajete kameru prijatelju i želite da je potpuno vratite u prvobitno stanje.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Reset > Factory Reset (Željena podešavanja > Resetovanje > Fabričko resetovanje).

Pažnja: Vraćanjem fabričkih podešavanja nećete izbrisati sadržaj sa SD kartice niti će to imati bilo kakav uticaj na softver kamere.

Postavljanje GoPro kamere



HARDVER ZA POSTAVLJANJE

1. Kopča za montiranje
2. Ručni vijak
3. Zakrivljeni samolepljivi nosač

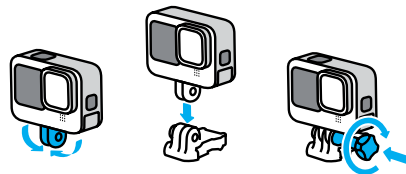
Postavljanje GoPro kamere

KORIŠĆENJE PRSTENOVA ZA MONTIRANJE

U zavisnosti od nosača koje koristite, koristite kopču za montiranje ili ćete GoPro direktno postaviti na nosač.

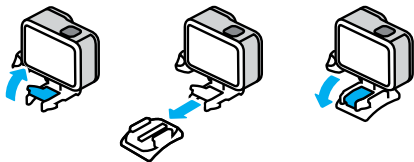
Pogledajte ovde [Korišćenje samolepljivih nosača \(stranica 105\)](#) savete za korišćenje samolepljivih nosača.

1. Okrenite rasklopive prstenove u položaj za montiranje.
2. Povežite rasklopive prstenove na kameri sa prstenovima za montiranje na kopči.
3. Pričvrstite kameru na kopču za montiranje pomoću ručnog vijka.



Postavljanje GoPro kamere

4. Pričvrstite kopču za montiranje na nosač.
 - a. Okrenite priključak kopče za montažu.
 - b. Gurnite kopču u nosač dok ne klikne na svoje mesto.
 - c. Pritisnite utikač nadole tako da bude u ravni sa kopčom.



KORIŠĆENJE 1/4-20 NOSAČA

Pored montažnih prstenova, vaš GoPro ima 1/4-20 montažnih navoja.

To ga čini kompatibilnim sa većinom standardnih nosača za kamere i dodatne opreme.



UPOZORENJE: Vaša GoPro kamera može da se olabavi ili da se pomeri kada se koristi sa 1/4-20 nosačima u ekstremnim uslovima. Koristite montažne prstenove za sigurniju montažu u ekstremnim uslovima.

Postavljanje GoPro kamere

KORIŠĆENJE SAMOLEPLJIVIH NOSAČA

Pratite sledeća uputstva prilikom postavljanja samolepljivih nosača na kacige, vozila i opremu:

- Pričvrstite nosače najmanje 24 sata pre nego što ih upotrebite.
- Pričvrstite nosače samo na glatke površine. Neće se pravilno zalepiti za porozne ili teksturirane površine.
- Čvrsto pritisnite nosače na njihovo mesto. Uverite se da je samolepljivi deo u punom kontaktu sa površinom.
- Koristite samo na čistim, suvim površinama. Vosak, ulje, prljavština ili druge nečistoće će oslabiti lepak, pa biste mogli da izgubite kameru.
- Nosače postavljajte na suvom i pri sobnoj temperaturi. Neće se pravilno zalepiti u hladnom ili vlažnom okruženju ili na hladnim ili vlažnim površinama.
- Proverite nacionalne i lokalne propise i zakone kako biste bili sigurni da je pričvršćivanje kamere na opremu (poput lovačke opreme) dozvoljeno. Uvek se pridržavajte propisa koji ograničavaju upotrebu potrošačke elektronike ili kamera.



UPOZORENJE: Da biste izbegli povrede, nemojte koristiti kablove kada montirate kameru na kacigu. Ne montirajte kameru direktno na skije ili snoubord.

Više informacija o montiranju potražite na lokaciji gopro.com.

Postavljanje GoPro kamere



UPOZORENJE: Uvek koristite kacigu koja ispunjava važeće bezbednosne standarde ako koristite GoPro nosač za kacigu ili kaiš.

Izaberite pravu kacigu za vaš sport ili aktivnost i uverite se da vam odgovara njena veličina. Proverite da li je kaciga u dobrom stanju i uvek pratite uputstva proizvođača o bezbednoj upotrebi.

Zamenite kacigu ako je pretrpela veći udarac. Nijedna kaciga ne može zaštititi od povreda u svakoj nesreći. Budite pažljivi.

KORIŠĆENJE GOPRO KAMERE U VODI I BLIZU VODE

Vaš GoPro je vodootporan na dubini do 10 m uz fiksirana vrata. Neće vam biti potrebno dodatno kućište pre ronjenja.

Dodirni ekran je dizajniran da radi kada je mokar, ali ćete možda morati da ga obrišete ako ima problema da oseti vaše komande. Iako neće raditi pod vodom, možete koristiti tastere kamere da biste se kretali kroz menije kada je ona potopljena.

Da biste saznali više, pogledajte *Navigacija pomoću tastera* (stranica 24).

SAVET STRUČNJAKA: Koristite kabl za kameru i plovak (oba se prodaju zasebno) da zadržite kameru na površini u slučaju da se odvoji od nosača.

Da biste snimali ekstremne avanture na dubini do 60 m (196 ft), koristite zaštitno kućište (HERO12 Black) koje se prodaje zasebno.

Više informacija o kablovima za kameru, plovku i zaštitnom kućištu potražite na lokaciji gopro.com.

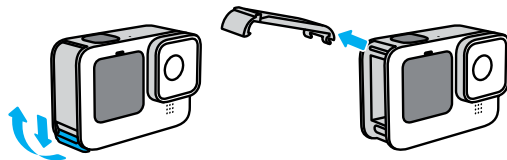
Uklanjanje vrata

Možda ćete ponekad morati da uklonite vrata kamere.

NAPOMENA: Uklonite vrata samo u suvom okruženju bez prašine. Kamera nije vodootporna kada su vrata otvorena ili uklonjena.

UKLANJANJE VRATA

1. Otključajte bravicu i otvorite vrata.
2. Držeći vrata u horizontalnom položaju, pažljivo ih povucite ka spolja dok se ne odvoje.

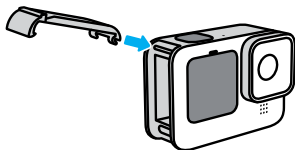


UPOZORENJE: Izbegavajte da koristite GoPro ako su mu vrata uklonjena. Baterija bi mogla da isklizne tokom upotrebe.

Uklanjanje vrata

PONOVNO STAVLJANJE VRATA

1. Poravnajte vrata sa malim srebrnim ležištem.
2. Blago utisnite vrata u malo srebrno ležište sve dok se ne pričvrsti u ležištu.



UPOZORENJE: Vrata kamere mogu da se uklone. Vodite računa da vrata budu bezbedno zaključana i zaptivena nakon svakog zatvaranja.

Održavanje

Pratite ove savete da biste ostvarili najbolje performanse kamere:

- Kamera GoPro je voodootporna do 10 m – nije potrebno kućište. Osigurajte da su vrata zatvorena pre njenog korišćenja u vodi ili blizu vode, prljavštine ili peska.
- Pre nego što zatvorite vrata, uverite se da na zaptivki nema ostataka. Koristite krpu da očistite zaptivku ako je potrebno.
- Uverite se da je kamera GoPro suva i čista pre otvaranja vrata. Isperite kameru svežom vodom i po potrebi je osušite krpom.
- U slučaju skorelog peska ili prljavština u delu oko vrata, držite kameru potoplenu u toploj vodi sa česme tokom 15 minuta, a zatim je temeljno isperite kako biste uklonili prljavštinu. Uverite se da je kamera suva pre otvaranja vrata.
- Za najbolje audio performanse, protresite kameru ili izduvajte mikrofona kako biste uklonili vodu i prljavštinu iz rupica za mikrofona. Nemojte koristiti komprimovani vazduh da duvate u otvore za mikrofona. Ovo može oštetiti unutrašnje voodootporne membrane.
- Nakon svake upotrebe u slanoj vodi isperite kameru vodom za piće i osušite je mekom krpom.
- Poklopac objektiva je napravljen od izuzetno čvrstog ojačanog stakla, ali i dalje može biti izgreban ili napuknut. Čistite ga mekom krpom bez dlačica.
- Ako se prljavština nataloži između objektiva i zaptivnog prstena, očistite je vodom ili vazduhom. Ne ubacujte strana tela oko objektiva.

Informacije o bateriji

MAKSIMALNO PRODUŽENJE TRAJANJA BATERIJE

Evo šta možete da uradite da biste produžili trajanje baterije:

- Snimajte video pri nižim brzinama kadrova i rezolucijama.
- Koristite čuvar ekrana i smanjite osvetljenost ekrana.
- Isključite prednji ekran.
- Isključite bežične veze.
- Koristite ova podešavanja:
 - *Snimanje pomoću opcije QuikCapture (stranica 20)*
 - *Auto Power Off (Automatsko isključivanje) (stranica 93)*

SNIMANJE TOKOM NAPAJANJA

Možete da koristite USB-C kabl koji ste dobili uz kameru za snimanje video zapisa i fotografija dok je kamera priključena na USB punjač, GoPro Supercharger ili drugi spoljni izvor napajanja. To je savršeno za snimanje dugih video zapisa i događaja koje snimate ubrzano (Time Lapse).

Pazite da ne dodirujete područje blizu otvora za SD karticu dok snimate. Ako biste dodirnuli SD karticu, snimanje bi moglo da se prekine ili zaustavi. Kamera će vas obavestiti ako se to desi. Sadržaj neće biti oštećen ni izgubljen usled takvog poremećaja, ali možda ćete morati da restartujete kameru pre nego što nastavite.

Čak i ako je kamera priključena na punjač, baterija se ne puni tokom snimanja. Počec će da se puni kada zaustavite snimanje. Ne možete da snimate dok je kamera uključena u računar.

Informacije o bateriji

Pažnja: Pošto su vrata otvorena, kamera nije vodootporna tokom punjenja.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite vratanca za USB (prodaju se zasebno) da bi vam kamera ostala otporna na vremenske uslove, a baterija na svom mestu dok je kamera priključena na spoljni izvor napajanja.



UPOZORENJE: Korišćenje zidnog punjača ili kabla za napajanje koji nije odobrio GoPro može da ošteti bateriju kamere i da uzrokuje požar ili curenje. Izuzev punjača GoPro Supercharger (prodaje se zasebno), koristite isključivo punjače sa oznakom Output 5V 1A. Ako ne raspolazete podacima o naponu i struji vašeg punjača, koristite USB-C kabl dostavljen uz uređaj kako biste kameru punili na računaru.

ČUVANJE BATERIJE I RUKOVANJE NJOM

Vaš GoPro sadrži osetljive komponente, uključujući bateriju. Izbegavajte izlaganje kamere veoma visokim ili niskim temperaturama. Ekstremne temperature mogu da privremeno smanje napunjenost baterije ili da privremeno zaustave normalan rad kamere. Izbegavajte drastične promene temperature ili vlažnosti jer može doći do stvaranja kondenzata na kameri ili u njoj.

Ne sušite kameru pomoću spoljašnjeg izvora toplote, na primer, u mikrotalasnoj pećnici ili fenom za kosu. Garancija ne pokriva oštećenja kamere ni baterije nastala usled dolaska u dodir sa tečnošću u kameri.

Ne čuvajte bateriju zajedno sa metalnim predmetima poput novčića, ključeva ili ogrlica. Ako terminali baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, to može izazvati požar.

Informacije o bateriji

Ne pravite nikakve neovlašćene izmene na kameri. Ukoliko to učinite, možete dovesti u pitanje bezbednost, usklađenost sa propisima i performanse, a garanciju možete učiniti nevažećom.

Pažnja: Baterije imaju smanjen kapacitet pri hladnom vremenu. Ovo još više utiče na starije baterije. Ako redovno snimate na niskim temperaturama, menjajte baterije svake godine za optimalne performanse.

SAVET STRUČNJAKA: U potpunosti napunite kameru pre nego što je odložite da biste maksimalno produžili vek baterije.



UPOZORENJE: Nemojte ispuštati, rastavljati, otvarati, lomiti, savijati, izobličavati, bušiti, seći, stavljati u mikrotalasnu pećnicu, spaljivati ili farbati kameru ili bateriju. Nemojte da ubacujete predmete u bilo koji otvor na kameri, poput USB-C porta. Ne upotrebljavajte kameru ako je oštećena – na primer, ako je napukla, probušena ili oštećena vodom. Rastavljanje ili bušenje integrisane baterije može da izazove eksploziju ili požar.

Informacije o bateriji

ODLAGANJE BATERIJE

Većina punjivih litijum-jonskih baterija se klasifikuje kao bezopasan otpad i može se bezbedno odlagati uobičajenim tokovima komunalnog otpada. Mnogi regioni zahtevaju recikliranje baterija. Proverite lokalne zakone da biste bili sigurni da možete da odložite punjive baterije u obično smeće. Da biste bezbedno odložili litijum-jonske baterije, zaštitite terminale od izlaganja drugim metalima pakovanjem, maskinom ili električnom trakom kako ne bi izazvali požar tokom transporta.

Litijum-jonske baterije, međutim, sadrže materijale koji se mogu reciklirati i prihvaćene su za recikliranje od strane Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC) programa za recikliranje baterija. Preporučujemo da posetite Call2Recycle na adresi call2recycle.org ili da pozovete 1-800-BATTERY u Severnoj Americi da biste pronašli mesto za recikliranje koje vam odgovara.

Nikada ne bacajte bateriju u vatru jer može eksplodirati.



UPOZORENJE: U kombinaciji sa svojom kamerom koristite samo zamenske GoPro baterije, kablove za napajanje i dodatke ili uređaje za punjenje baterije.

Korišćenje starijih GoPro baterija ili baterija koje nije odobrio GoPro moglo bi u velikoj meri da ograniči rad vaše kamere, dovodi do poništenja garancije i može izazvati požar, strujni udar ili drugi rizik po bezbednost.

Rešavanje problema

GOPRO KAMERA SE NE UKLJUČUJE

Proverite da li je GoPro kamera napunjena. Pogledajte [SD kartica + podešavanje baterije \(stranica 10\)](#). Ako punjenje baterije ne radi, probajte da restartujete kameru. Pogledajte [Restartovanje GoPro kamere \(stranica 100\)](#).

GOPRO NE REAGUJE KADA PRITISNEM DUGME

Pogledajte odeljak [Restartovanje GoPro kamere \(stranica 100\)](#).

REPRODUKCIJA NA RAČUNARU JE ISPREKIDANA

Isprekidana reprodukcija obično nije uzrokovana problemom u vezi sa datotekom. Ako snimak preskače, jedan od ovih problema je verovatno uzrok:

- Računar ne radi sa HEVC datotekama. Probajte da preuzmete najnoviju verziju za GoPro Player za Mac ili Windows na adresi gopro.com/apps.
- Vaš računar ne ispunjava minimalne zahteve softvera koji koristite za reprodukciju.

Rešavanje problema

NE SEĆAM SE KORISNIČKOG IMENA I LOZINKE ZA KAMERU

Prevucite nadole da biste pristupili kontrolnoj tabli, pa dodirnite Preferences > Connections > Camera Info (Željena podešavanja > Veze > Informacije o kameri).

NE ZNAM KOJU VERZIJU SOFTVERA IMAM

Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli, prevucite ulevo pa dodirnite Preferences > About > Camera Info (Željena podešavanja > Veze > Informacije o kameri).

NE MOGU DA PRONAĐEM SERIJSKI BROJ KAMERE

Serijski broj je utisnut sa unutrašnje strane odeljka za bateriju kamere. Možete da ga pronađete i tako što ćete prevući nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli, a zatim dodirnuti Preferences > About > Camera Info (Željena podešavanja > Osnovni podaci > Informacije o kameri).

Još odgovora na najčešća pitanja potražite na stranici gopro.com/help.

Tehničke specifikacije: Video snimci

STANDARD, HDR + LOG VIDEO

Vaš GoPro vam daje opciju da snimate standardni, HDR ili Log video.

Standard

Snima snimke koristeći standardni video format.

HDR

Snima 5.3K i 4K video koristeći High Dynamic Range (HDR) za snimanje dinamičnih snimaka sa realističnim bojama i preciznošću. Ističe suptilne detalje u scenama koje se obično uklapaju u tamu senki ili nestaju u svetlim tačkama na snimku. Najbolje ga je koristiti u svetlim okruženjima.

Log

Koristite Log video da biste dobili više detalja u snimku. Svi video zapisi snimljeni Log kodiranjem imaju GP-Log profil boja i mora im biti ispravljena boja u postprodukciji. Ovo vam daje veću fleksibilnost i kontrolu dinamičkog opsega.

Tabela pronalazačenja (LUT) će biti generisana da vam pomogne u ocenjivanju boja.

Pažnja: Log video će biti dostupan samo kada odaberete 10-bitno kodiranje za svoje video zapise.

1. Prevucite nadole na zadnjem ekranu da biste pristupili kontrolnoj tabli.
2. Prevucite ulevo i dodirnite Preferences > Video > Bit Depth (Željena podešavanja > Video > Dubina protoka).

Tehničke specifikacije: Video snimci

ODNOS ŠIRINE I VISINE (VIDEO)

Odnos širine i visine predstavlja širinu i visinu slike. Vaš GoPro snima video zapise sa mogućnošću odabira četiri odnosa širine i visine.

16:9 (Širok ekran)

Ovo je standardni format koji se koristi za HDTV, YouTube i programe za uređivanje. Široki format je idealan za snimanje dramatičnih bioskopskih snimaka.

9:16 (vertikalno)

Ovaj ekstra visoki format idealan je za gledanje sadržaja na telefonu i objavljivanje na društvenim mrežama.

4:3 (Visoki)

Visoki format 4:3 snima veći deo prizora od širokog formata 16:9. Odličan je za selfije i imerzivne snimke sa tačkom posmatranja.

8:7 (Puni okvir)

Ovaj ultra imerzivni format je najviše i najšire vidno polje ikada na GoPro HERO kameri – omogućava vam da snimate veći deo scene u svakom snimku. Ovo vam omogućava da zumirate i fokusirate se na odabrane delove vašeg snimka kako biste kreirali kadrove akcije visoke rezolucije u bilo kom odnosu širine i visine, dok ostatak snimka izrezujete pomoću aplikacije GoPro Quik ili drugog softvera za uređivanje.

Tehničke specifikacije: Video snimci

REZOLUCIJA VIDEO SNIMKA (RES)

Video rezolucija se odnosi na nivo detalja u svakom kadru video snimka. Što je viša rezolucija, to je bolji kvalitet slike. 5.3K video ima 91% višu rezoluciju od 4K video zapisa i 665% višu od 1080p.

Rezolucija video snimka	Opis
5.3K	Video zapis ultravisoke rezolucije, koji snima neverovatne ultra HD video zapise sa širokim odnosom širine i visine 16:9. Može da se koristi za pravljenje fotografija od 15,8 MP iz video zapisa.
5.3K 8:7	Video zapis ultra visoke rezolucije koji snima najviše i najšire vidno polje ikada na HERO kameri. Ovo vam daje fleksibilnost da kreirate kadrove širokog ekrana (16:9) i vertikalne kadrove (9:16) vašeg snimka bez gubitka kvaliteta slike. Takođe možete da zumirate snimke uz zadržavanje bogatih tekstura i oštine vašeg snimka i hvatate fotografije od 24,7 MP iz vašeg video zapisa.
4K	Ultra HD video sa odnosom širine i visine od 16:9. Odlično za stativ i snimke u fiksnoj poziciji. Može da se koristi za pravljenje fotografija od 8 MP dobijenih iz video snimka.

Tehničke specifikacije: Video snimci

Rezolucija video snimka	Opis
4K 8:7	Ultra HD video u izuzetno visokom i širokom odnosu 8:7. Odlično za snimanje imerzivnih POV snimaka koji vam omogućavaju da promenite digitalne objektivne, izrežete snimak i prilagodite odnos širine i visine nakon snimanja. Može da se koristi za pravljenje fotografija od 12,9 MP dobijenih iz video snimka.
4K 9:16	Ultra HD video sa izuzetno visokim odnosom širine i visine 9:16 koji je idealan za reprodukciju na telefonu ili objavljivanje na društvenim mrežama. Može da se koristi za pravljenje fotografija od 8 MP dobijenih iz video snimka.
2.7K	Video zapis visoke rezolucije i odnosa 16:9 koji pruža zapanjujuće rezultate bioskopskog kvaliteta za profesionalne produkcije. Opcije visokog broja kadrova u sekundi od 240 fps i 120 fps omogućavaju veoma usporeni snimak tokom uređivanja.
2.7K 4:3	Odličan za snimke visoke rezolucije sa tačkom posmatranja tokom kojih je kamera montirana na opremu, daje neisprekidano reprodukciju usporenog snimka.

Tehničke specifikacije: Video snimci

Rezolucija video snimka	Opis
1080p	Standardna HDTV rezolucija koja je idealna kada želite da maksimalno povećate vreme snimanja ili planirate da reprodukujete svoj video na starijim uređajima. Opcije visokog broja kadrova u sekundi od 240 fps i 120 fps omogućavaju veoma usporeni snimak tokom uređivanja.
1080p 9:16	Standardna HDTV rezolucija u izuzetno visokom odnosu širine i visine 9:16. Najbolje za maksimiziranje vremena snimanja, reprodukciju na starijim uređajima i kreiranje manjih veličina datoteka za objavljivanje na društvenim mrežama.

BROJ KADROVA U SEKUNDI (FPS)

Broj kadrova u sekundi se odnosi na broj kadrova koji se snimi u svakoj sekundi video snimka. Veće vrednosti fps (60, 120 ili 240) bolje snimaju brze aktivnosti. Snimke sa visokim brojem fps možete da koristite i za reprodukciju usporenog snimka.

Slo-Mo + FPS (Usporeni snimak + FPS)

Video zapis normalne brzine obično se snima i reprodukuje pri 30 fps. Kao rezultat toga, video koji je snimljen brzinom od 60 fps može da se reprodukuje 2x sporije (1/2 brzine). Video zapis koji je snimljen pri 120 fps može se reprodukovati 4x sporije (1/4 brzine), a video snimljen pri 240 fps može se reprodukovati 8x sporije (1/8 brzine).

Tehničke specifikacije: Video snimci

Video zapisi snimljeni uz veći fps takođe će imati tečnije kretanje sa više detalja kada se gledaju usporeno.

Rezolucija i FPS

Više rezolucije daju bolje rezultate u pogledu detalja i jasnoće, ali generalno su dostupne sa manjim brojem kadrova u sekundi.

Niže video rezolucije hvataju manje detalja i jasnoće, ali se mogu snimati pri većim vrednostima fps.

DIGITAL LENSES (VIDEO) (DIGITALNI OBJEKTIVI (VIDEO))

Digitalni objektivi vam omogućavaju da odaberete deo prizora koji je obuhvaćen kamerom. Različiti objektivi ujedno utiču na nivo zumiranja i efekat ribljug oka na snimku.

Digitalni objektiv	Opis
HyperView (16 mm)	Naše najviše i najšire vidno polje. Odličan je za imerzivne snimke sa tačkom posmatranja. <i>Pažnja:</i> HyperView proteže 8:7 snimak tako da stane na ekran 16:9. Rezultat je ultra imerzivni snimak sa efektom ribljug oka. Najbolje se koristi za POV akcione sportske snimke, a ne za opšte snimanje.
SuperView (16 mm)	Visoko vidno polje koje je odlično za POV snimke sa manje izobličenja od HiperView.
Wide (Širokougao) (16–34 mm)	Širokougao, svestrano vidno polje koje je odlično za svakodnevne snimke i selfije.

Tehničke specifikacije: Video snimci

Digitalni objektiv	Opis
Linear + Horizon Lock / Horizon Leveling (Linearni i zaključavanje horizonta/nivelisanje sa horizontom) (19–33 mm)	Široko vidno polje bez efekta ribljeg oka tipičnog za HyperView, SuperView ili Wide (Širokougaoi). Čini snimke glatkim i ujednačenim čak i kada se kamera rotira tokom snimanja. Da biste saznali više, pogledajte Zaključavanje horizonta / Nivelisanje sa horizontom (početna stranica 126) .
Linear (Linearno) (19–39 mm)	Široko vidno polje bez efekta ribljeg oka. Odlično za pejzažne i scenske snimke.

Pažnja: Biće dostupni samo objektivni koji su kompatibilni sa rezolucijom i brzinom kadrova koje ste izabrali.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite modul Max Lens Mod (Modifikacija za objektiv Max) (prodaje se zasebno) da povećate vidno polje ultraširokim digitalnim objektivom od 155° – najširim ikad stvorenim za HERO kameru.

Tehničke specifikacije: Video snimci

VIDEO SETTINGS (PDEŠAVANJA VIDEO ZAPISA)

Evo kompletnog pregleda video rezolucija vaše kamere, brzine kadrova (fps), digitalnih objektivna i odnosa širine i visine u režimu Highest Quality video (Video zapis najvišeg kvaliteta).

Rezolucija video snimka (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitalni objektiv	Rezolucija ekrana	Odnos širina/visina
5.3K	60/50	SuperView, Wide (Širokougaoi), Linear (Linearni), Linear + Horizon Leveling (Linearni i nivelisanje sa horizontom)	5312x2988	16:9
5.3K	30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Širokougaoi), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock (Linearni i zaključavanje horizonta)	5312x2988	16:9
5.3K 8:7	30/25 24/24	Wide (Širokougaoi)	5312x4648	8:7
4K	120/100	SuperView, Wide (Širokougaoi), Linear (Linearni), Linear + Horizon Leveling (Linearni i nivelisanje sa horizontom)	3840 x 2160	16:9

Tehničke specifikacije: Video snimci

Rezolucija video snimka (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitalni objektiv	Rezolucija ekrana	Odnos širina/visina
4K	60/50 30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Širokougao), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock (Linearni i zaključavanje horizonta)	3840 x 2160	16:9
4K 8:7	60/50 30/25 24/24	Wide (Širokougao)	5312x4648	8:7
4K 9:16	60/50 30/25	Wide (Širokougao)	2160x3840	9:16
2.7K	240/200	Wide (Širokougao), Linear (Linearni), Linear + Horizon Leveling (Linearni i nivelisanje sa horizontom)	2704 x 1520	16:9
2.7K 4:3	120/100 60/50	Wide (Širokougao), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock (Linearni i zaključavanje horizonta)	2704 x 2028	4:3
1080p	240/200	Wide (Širokougao), Linear (Linearni), Linear + Horizon Leveling (Linearni i nivelisanje sa horizontom)	1920 x 1080	16:9

Tehničke specifikacije: Video snimci

Rezolucija video snimka (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitalni objektiv	Rezolucija ekrana	Odnos širina/visina
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Wide (Širokougao), Linear (Linearni), Linear + Horizon Lock (Linearni i zaključavanje horizonta)	1920 x 1080	16:9
1080p 9:16	60/50 30/25	Wide (Širokougao)	1080x1920	9:16

*60 Hz (NTSC) i 50 Hz (PAL) odnose se na format video zapisa, koji zavisi od vašeg regiona. Da biste saznali više, pogledajte [Anti-Flicker \(Protiv treperenja\) \(stranica 94\)](#).

VISOKE REZOLUCIJE/VELIKE BRZINE KADROVA

Snimanje video snimaka visoke rezolucije ili video zapisa sa velikom brzinom kadrova u toplim okruženjima može da dovede do zagrevanja kamere i potrošnje veće količine energije.

Slab protok vazduha i povezivanje sa aplikacijom GoPro Quik može da dovede do dodatnog zagrevanja kamere, potrošnje veće količine energije i smanjenja vremena snimanja.

Ako toplota predstavlja problem, pokušajte da snimate kraće video zapise. Takođe, ograničite korišćenje funkcija koje troše veliku količinu energije, kao što je aplikacija GoPro Quik. Daljinski upravljač (prodaje se zasebno) može da upravlja GoPro kamerom i da troši manje energije.

Kamera će vam reći ako treba da se isključi i ohladi.

Da biste saznali više, pogledajte [Važna obaveštenja \(stranica 98\)](#).

Tehničke specifikacije: Video snimci

ZAKLJUČAVANJE HORIZONTA / NIVELISANJE SA HORIZONTOM

Kamera GoPro može vašim video zapisima dati bioskopski izgled profesionalnih produkcija tako što održava horizont ravnim i jednakim. U zavisnosti od rezolucije i brzine kadrova, vaša kamera će snimati uz Horizon Lock (Zaključavanje horizonta) ili Horizon Leveling (Nivelisanje sa horizontom).

Horizon Lock (Zaključavanje horizonta)

Horizon Lock (Zaključavanje horizonta) održava vaš snimak zaključanim i stabilnim (na horizontalnoj ili vertikalnoj osi) čak i ako se kamera rotira za 360° tokom snimanja. Dostupan je kada snimate snimke u odnosima 16:9 i 4:3 koristeći većinu brzina kadrova u svakoj rezoluciji.

Horizon Leveling (Nivelisanje sa horizontom)

Horizon Leveling (Nivelisanje sa horizontom) čini snimke glatkim i ujednačenim čak i kada se kamera iskosi tokom snimanja. Dostupan je kada snimate snimke u odnosu 16:9 pri najvećoj brzini kadrova u svakoj rezoluciji (5.3K60, 4K120, 2.7K240 i 1080p240).

HYPERSMOOTH STABILIZACIJA VIDEO ZAPISA

HyperSmooth obezbeđuje snimke bez ikakvih smetnji zahvaljujući ispravljanju podrtavanja kamere. Izrežuje video zapise prilikom snimanja, čime se omogućava baferovanje snimka. Ova opcija je savršena za snimanje vožnje bicikla, klizanje, skijanje, snimanje rukom i još mnogo toga. Vaš GoPro ima tri podešavanja HyperSmooth:

Tehničke specifikacije: Video snimci

Podešavanje	Opis
AutoBoost (Automatsko pojačanje)	Kombinuje maksimalnu stabilizaciju video zapisa sa najširim mogućim vidnim poljem. Isecanje varira u zavisnosti od nivoa stabilizacije potrebnog za snimak.
On (Uključeno)	Visok nivo stabilizacije video zapisa sa minimalnim sečenjem.
Off (Isključeno)	Snimanje bez stabilizacije video snimka i njegovog izrezivanja.

Možete još više da izgladite svoje snimke koristeći zumiranje dodirrom da biste izrezali snimke pre nego što počnete da snimate. Ovo će vašoj kameri dati još veći bafer za korišćenje prilikom stabilizacije video zapisa. Korišćenje opcije Horizon Lock (Zaključavanje horizonta) takođe će poboljšati stabilizaciju.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite modul Max Lens Mod 2.0 (Modifikacija za objektiv Max 2.0) (prodaje se zasebno) da biste izvukli maksimum iz svoje GoPro kamere, to jest dobili nenadmašnu stabilizaciju video zapisa u rezoluciji do 4K pri 60 kadrova u sekundi.

LOOPING INTERVAL (INTERVAL NEPREKIDNOG SNIMANJA)

Možete da podesite GoPro da snima intervale od 5 (podrazumevano), 20, 60 ili 120 minuta. Takođe se može podesiti na Max, što će snimati dok se vaša SD kartica ne napuni pre nego što se vratite na snimanje preko početka video zapisa.

Tehničke specifikacije: Fotografija

ODNOS ŠIRINE I VISINE (FOTOGRAFIJA)

Odnos širine i visine predstavlja širinu i visinu slike. Vaš GoPro snima fotografije od 27 MP u odnosu 8:7. Ovaj ultra imerzivni format je najviše i najšire vidno polje ikada na GoPro HERO kameri. Dodata visina ga čini savršenim za pravljenje izuzetno visokih vertikalnih snimaka 9:16 ili bilo koje druge veličine koja vam je potrebna za bilo koju platformu društvenih medija.

Uređivanje fotografija uz aplikaciju GoPro Quik

Odnos širine i visine 8:7 se kombinuje sa rezolucijom fotografija od 27 MP da bi vam pružio izuzetno veliko platno za vašu kreativnost. Aplikacija GoPro Quik sadrži niz alata dizajniranih da olakšaju uređivanje.

- Izrežite i zumirajte odabrane delove vaših fotografija bez gubljenja detalja na snimku.
- Menjajte efekte digitalnog objektiva da biste prilagodili vidno polje svojih fotografija.
- Promenite odnos širine i visine vaših snimaka.

SUPERPHOTO

SuperPhoto automatski analizira scenu i inteligentno primenjuje najbolju obradu slike za određeni kadar.

U zavisnosti od osvetljenosti, kretanja u kadru i drugih uslova, SuperPhoto će izabrati jednu od tri opcije:

Veliki promenljivi opseg slikanja (HDR)

Naš poboljšani HDR pravi i kombinuje više fotografija u jednu sliku koja ističe detalje u prizorima i meša jarku svetlost i senke.

Tehničke specifikacije: Fotografija

Multi-Frame Noise Reduction (Smanjenje šuma u više kadrova)

Automatski kombinuje više slika u jednu fotografiju sa manje digitalne distorzije (šuma).

Standard Photo (Standardna fotografija)

Obuhvata lokalno mapiranje tonova, koje poboljšava fotografije tako što pojačava detalje i kontrast samo kad je to potrebno.

SuperPhoto radi samo za pojedinačne fotografije i Interval fotografije. Zbog dodatnog vremena potrebnog za primenu obrade slike, obrada i čuvanje svakog snimka mogu malo potrajati.

Pažnja: SuperPhoto ne funkcioniše sa opcijama RAW fotografije, Protune ili Exposure Control (Kontrola ekspozicije).

Isključivanje opcije SuperPhoto

Opcija SuperPhoto je podrazumevano uključena. Evo kako da je isključite.

1. Na ekranu sa podešavanjima fotografija, dodirnite Izlaz.
2. Izaberite Standard (Standardno), HDR ili RAW.

HDR (Fotografija)

High Dynamic Range (Širok dinamički opseg, HDR) je jedna od tehnika obrade slika koje SuperPhoto koristi za poboljšavanje vaših snimaka. Kombinuje više snimaka u jednu fotografiju sa boljim rezultatima nego ikad. Izaberite ovo podešavanje ako želite da koristite HDR svaki put kada snimate fotografiju.

1. U podešavanjima fotografija, dodirnite Izlaz.
2. Izaberite HDR.

Tehničke specifikacije: Fotografija

HDR On (HDR uključeno) se može koristiti samo za pojedinačne fotografije. Za najbolje rezultate, koristite ga za snimke visokog kontrasta sa minimalnim pokretom.

Pažnja: HDR ne funkcioniše sa opcijama RAW ili Exposure Control (Kontrola ekspozicije).

INTERVAL (INTERVAL FOTOGRAFIJA)

Interval podešava koliko često vaša kamera snima fotografiju dok koristite Interval fotografiju. Možete odabrati interval od 0,5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 ili 120 sekundi. Takođe možete izabrati da isključite Interval fotografiju.

Pažnja: Neki intervali možda neće biti dostupni sa izlazom koji izaberete. Vaša kamera će predložiti drugi interval koji će raditi sa izlazom koji želite.

SHUTTER SPEED (NIGHT + NIGHT LAPSE PHOTO) (BRZINA ZATVARAČA (NOĆNA FOTOGRAFIJA + UBRZANI SNIMAK NOĆU))

Brzina zatvarača vam omogućava da odlučite koliko dugo će zatvarač kamere ostati uključen u režimima Night (Noćna fotografija) i Night Lapse Photo (Ubrzani snimak noću). Evo vaših opcija, kao i saveta o tome kada da ih koristite:

Tehničke specifikacije: Fotografija

Brzina	Primeri
Auto (Automatska) do 30 sekundi	Izlazak sunca, zalazak sunca, zora, sumrak, suton, noć.
2, 5, 10 ili 15 sekundi	Zora, sumrak, suton, noćni saobraćaj, panoramska vrteška, vatromet, slikanje svetlošću.
20 sekundi	Noćno nebo (sa svetlošću).
30 sekundi	Noćne zvezde, Mlečni put (potpuni mrak).

SAVET STRUČNJAKA: Da biste smanjili zamućenost kada noćnu fotografiju i noćnu fotografiju s prekidima, postavite kameru na stativ ili je postavite na stabilnu površinu gde se neće klatiti ili podrhtavati.

BURST RATE (BRZINA RAFALNOG SNIMANJA)

Snimajte scene sa brzim aktivnostima pomoću jednog od ovih podešavanja visoke brzine:

- Auto (Automatska) – do 30 fotografija u 1 sekundi u zavisnosti od osvetljenosti
- 60 fotografija za 6 ili 10 sekundi
- 30 fotografija za 1, 3 ili 6 sekundi
- 10 fotografija za 1 ili 3 sekunde
- 5 fotografija za 1 sekundu
- 3 fotografije za 1 sekundu

Tehničke specifikacije: Fotografija

DIGITAL LENSES (PHOTO) (DIGITALNI OBJEKTIVI (FOTOGRAFIJE))

Digitalni objektiv vam omogućavaju da odaberete deo prizora koji je obuhvaćen kamerom. Oni utiču i na nivo zumiranja i efekat ribljeg oka na snimku. Postoje 3 opcije objektivna za fotografije:

Digitalni objektiv	Opis
Wide (Širokougao) (16–34mm)	Široko vidno polje koje obuhvata najveći mogući kadar.
Linear (Linearno) (19–39 mm)	Široko vidno polje bez efekta ribljeg oka širokougaoanog objektivna.

SAVET STRUČNJAKA: Koristite modul Max Lens Mod (Modifikacija za objektiv Max) (prodaje se zasebno) da povećate vidno polje ultraširokim digitalnim objektivom od 155° – najširim ikad stvorenim za HERO kameru.

RAW FORMAT

Kada je ovo podešavanje uključeno, sve fotografije se čuvaju u formatu .jpg (za gledanje na kameri ili deljenje pomoću aplikacije GoPro) i kao .gpr datoteka.

Datoteka .gpr se zasniva na Adobe DNG formatu. Ove datoteke se mogu koristiti u usluzi Adobe Camera Raw (ACR), verziji 9.7 ili novijoj. Takođe možete da koristite Adobe Photoshop Lightroom CC (2015.7 izdanje ili novije) i Adobe Photoshop Lightroom 6 (verzija 6.7 ili novija).

Tehničke specifikacije: Fotografija

U režimu Photo (Fotografija), format RAW je dostupan za opcije Photo (Fotografija), Burst (Rafalno snimanje), Night (Noćni režim), Time Lapse Photo (Fotografije ubrzanog snimka) i Night Lapse Photo (Ubrzani snimak noću) uz sledeće izuzetke:

- SuperPhoto mora da bude isključen.
- Digitalni objektiv moraju biti podešeni na opciju Wide (Širokougao).
- Zumiranje mora da bude isključeno.
- RAW format nije dostupan za snimanje kontinuiranih fotografija.
- Za fotografiju ubrzanog snimka, interval mora biti najmanje 5 sekundi.
- Za fotografiju ubrzanog snimka noću, podešavanje zatvarača mora biti najmanje 5 sekundi.

SAVET STRUČNJAKA: Fotografije u .gpr formatu se čuvaju na istoj lokaciji i sa istim imenom datoteke kao .jpg datoteke. Da biste pristupili datotekama, ubacite svoju SD karticu u čitač kartica i pronađite ih pomoću pretraživača datoteka na računaru.

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

TIMEWARP VIDEO SPEED (BRZINA VREMENSKI DISKONTINUIRANOG VIDEO SNIMAKA)

Možete da povećate brzinu TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) video efekta do 30 puta kako biste dugotrajne aktivnosti pretvorili u trenutke koje možete da delite. Podrazumevano podešavanje je Auto (Automatski), koje automatski podešava brzinu umesto vas.

Ujedno možete da podesite brzinu i sami. Pomoću ovog grafikona možete da procenite dužinu video zapisa. Na primer, snimanje pri brzini od 2x tokom 4 minuta daće TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) video snimak u trajanju od 2 minuta.

Brzina	Vreme snimanja	Dužina video zapisa
2x	1 minut	30 sekundi
5x	1 minut	10 sekundi
10x	5 minuta	30 sekundi
15x	5 minuta	20 sekundi
30x	5 minuta	10 sekundi

Pažnja: Vremena snimanja su približna. Dužina video zapisa može da varira u zavisnosti od pokreta na snimku.

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

Brzina	Primeri
2x–5x	Vožnja lepim predelom.
10x	Pešačenje i istraživanje.
15x–30x	Trčanje i vožnja bicikla na planini.

SAVET STRUČNJAKA: Za najbolje rezultate izaberite podešavanje Auto (Automatski) dok snimate video na neravnom putu.

SPEED RAMP (TIMEWARP (VREMENSKI DISKONTINUITET))

Speed Ramp funkcioniše tako što smanjuje vaš TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) sa brzine koju ste odabrali za video na 30 kadrova u sekundi (stvarna brzina). Jednostavno počnite da snimate svoj TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) video. Tokom snimanja, dodirnite zadnji ekran osetljiv na dodir da biste usporili do stvarne brzine i snimili ili kreirali dramatičan trenutak. Dodirnite ponovo da biste ga ponovo ubrzali.

U vašem video snimku, radnja velike brzine će se usporiti na stvarnu brzinu tokom vremena kada ste koristili Speed Ramp i ponovo će se ubrzati u trenutku kada ste isključili Speed Ramp.

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

PODEŠAVANJA REŽIMA TIME LAPSE (UBRZANI SNIMAK)

Evo kompletnog pregleda dostupnih rezolucija, digitalnih objektivna i odnosa širine i visine za ubrzani snimak vaše kamere.

Režim Time Lapse (Ubrzani snimak)	Rezolucija video snimka (RES)	Digitalni objektiv	Odnos širina/visina
TimeWarp (Vremenski diskontinuitet)	5.3K, 4K, 1080P	Wide (Širokougaoni), Linear (Linearni), Linear + Horizon Leveling (Linearni i nivelisanje sa horizontom)	16:9, 9:16, 8:7
Star Trails (Zvezdani tragovi)	5.3K, 4K	Wide (Širokougaono)	16:9, 8:7
Light Painting (Slikanje svetlom)	5.3K, 4K	Wide (Širokougaono)	16:9, 8:7
Vehicle Light Trails (Svetlosni tragovi vozila)	5.3K, 4K	Wide (Širokougaono)	16:9, 8:7
Video snimak Time Lapse (Ubrzani snimak)	5.3K, 4K, 1080P	Wide (Široki), Linear (Linearni)	16:9, 8:7
Night Lapse Video (Ubrzani snima noću)	5.3K, 4K, 1080P	Wide (Široki), Linear (Linearni)	16:9, 8:7

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

Da biste saznali više, pogledajte:

- [Rezolucija video snimka \(RES\) \(stranica 118\)](#)
- 1. [Digital Lenses \(Video\) \(Digitalni objektivni \(Video\)\) \(početna stranica 121\)](#)
- [Odnos širine i visine \(Video\) \(stranica 117\)](#)

TIME LAPSE INTERVAL (INTERVAL UBRZANOG SNIMKA)

Interval podešava koliko često kamera pravi snimak u režimima Time Lapse Video (Ubrzani snimak) i Time Lapse Photo (Fotografija ubrzanog snimka).

Dostupni intervali su 0,5 (podrazumevano), 1, 2, 5, 10 i 30 sekundi; 1, 2, 5 i 30 minuta; i 1 sat.

Interval	Primeri
0,5–2 sekunde	Surfovanje, vožnja bicikla ili drugi sportovi.
2 sekunde	Prometna ulica.
5-10 sekundi	Oblaci ili pejzaži za dugo trajanje.
10 sekundi–1 minut	Umetnički projekti ili druge dugotrajne aktivnosti.
1 minut–1 sat	Građevinski radovi ili druge aktivnosti koje traju dug period.

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

TRAJANJE SNIMANJA UBRZANOG SNIMKA

Pomoću ove tabele možete da utvrdite trajanje video zapisa.

Interval	Vreme snimanja	Dužina video zapisa
0,5 sekundi	5 minuta	20 sekundi
1 sekunda	5 minuta	10 sekundi
2 sekunde	10 minuta	10 sekundi
5 sekundi	1 sat	20 sekundi
10 sekundi	1 sat	10 sekundi
30 sekundi	5 sati	20 sekundi
1 minut	5 sati	10 sekundi
2 minuta	5 sati	5 sekundi
5 minuta	10 sati	4 sekunde
30 minuta	1 nedelja	10 sekundi
1 sat	1 nedelja	5 sekundi

SAVET STRUČNJAKA: Da biste ostvarili najbolje rezultate, postavite kameru na stativ ili je postavite na stabilnu površinu gde se neće klatiti ili podrhtavati. Koristite TimeWarp (Vremenski diskontinuitet) video da pravite ubrzani snimak kada ste u pokretu.

Tehničke specifikacije: Time Lapse (Ubrzani snimak)

NIGHT LAPSE INTERVAL (INTERVAL UBRZANOG SNIMKA NOĆU)

Izaberite koliko često želite da GoPro pravi fotografije u režimu Night Lapse (Ubrzani snimak noću). Intervali za Night Lapse (Ubrzani snimak noću) su Auto (Automatski), 4, 5, 10, 15, 20 i 30 sekundi i 1, 2, 5, 30 i 60 minuta.

Auto (Automatski) (podrazumevano) sinhronizuje Interval sa podešavanjem zatvarača. Ako je brzina zatvarača podešena na 10 sekundi, a Interval je podešen na Auto (Automatski), kamera će napraviti snimak na svakih 10 sekundi.


Interval	Primeri
Auto (Automatski)	Izvanredno za sve ekspozicije (snimanje najvećom mogućom brzinom, u zavisnosti od podešavanja zatvarača).
4–5 s	Gradski večernji prizor, ulično osvetljenje ili prizori sa pokretom.
10–15 s	Prigušeno osvetljenje sa sporim promenama prizora, poput noćnih oblaka sa svetlim mesecom.
20–30 s	Veoma slabo osvetljenje ili veoma spore promene scene, poput zvezda sa minimalnim osvetljenjem ili ulično osvetljenje.

Tehničke specifikacije: Protune

Protune (Profesionalno podešavanje) oslobađa celokupni kreativni potencijal kamere i daje vam ručnu kontrolu nad naprednim podešavanjima, uključujući boju, balans bele boje i brzinu zatvarača. Kompatibilan je sa profesionalnim alatkama za korekciju boje i drugim softverom za uređivanje.

Evo nekih stvari koje treba imati na umu:

- Protune (Profesionalno podešavanje) je dostupan u svim režimima, osim u Looping (Neprekidno snimanje). Pomerite se nadole u meniju sa podešavanjima da biste videli sva podešavanja usluge Protune.
- Neka Protune (Profesionalno podešavanje) nije dostupan kada koristite kontrolu ekspozicije.
- Promene podešavanja za Protune (Profesionalno podešavanje) u jednoj memorisanoj postavci primenjuju se samo na nju. Na primer, kada promenite opciju White Balance (Balans bele boje) za Time Lapse (Ubrzani snimak), ta izmena se neće primenjivati na balans bele boje pri rafalnom snimanju fotografija.

SAVET STRUČNJAKA: Možete da vratite sva podešavanja opcije Protune (Profesionalno podešavanje) na podrazumevane vrednosti tako što ćete dodirnuti  u meniju sa podešavanjima.

Tehničke specifikacije: Protune

COLOR (Boja)

Opcija Color (Boja) omogućava vam da prilagodite boju profila video zapisa ili slika. Prelistajte opcije da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa.

Podešavanje boja	Opis
Natural (Prirodno) (podrazumevano)	Snima fotografije i video zapise pomoću profila boja vernih stvarnim.
Vibrant (Živopisno)	Snima fotografije i video zapise pomoću profila sa zasićenim bojama.
Flat (Ravno)	Pružna neutralan profil boja koji se može korigovati kako bi se boje bolje uskladile sa snimcima snimljenim sa drugom opremom, što nudi veću fleksibilnost u postprodukciji. Zbog svoje dugačke krive, Flat (Ravno) snima više detalja u senkama i svetlima.

Tehničke specifikacije: Protune

WHITE BALANCE (Balans bele boje)

Opcija White Balance (Balans bele boje) omogućava vam da prilagodite temperaturu boje video zapisa i fotografija, u cilju optimizacije uslova hladnog ili toplog osvetljenja. Prelistajte opcije da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa.

Opcije za ovo podešavanje su Auto (Automatski), koje je podrazumevano, 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K i Native (Osnovno podešavanje). Niže vrednosti će dati toplije tonove.

Možete takođe da izaberete opciju Auto (Automatski) da biste omogućili kameri GoPro da podesi White Balance (Balans bele boje) ili Native (Osnovno podešavanje) da biste kreirali datoteku sa minimalnom korekcijom boje koja vam omogućava preciznija podešavanja u postprodukciji.

ISO MINIMUM/MAXIMUM (ISO minimum/maksimum)

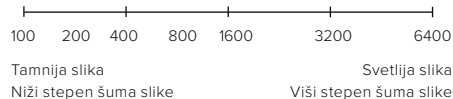
Opcije ISO Minimum (ISO minimum) i ISO Maximum (ISO maksimum) omogućavaju postavljanje opsega osetljivosti kamere na svetlost i šum slike. Šum slike se odnosi na to koliko je slika zrnasta.

Pri slaboj osvetljenosti više ISO vrednosti rezultiraju svetlijim slikama, ali sa višim stepenom šuma slike. Niže vrednosti rezultiraju tamnijim slikama sa manje šuma na slici. Prelistajte opcije da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa.

Tehničke specifikacije: Protune

Podrazumevano za ISO Maximum (ISO maksimum) je 1600 za video i 3200 za fotografije. Podrazumevano za ISO Minimum (ISO minimum) je 100.

ISO Maximum (ISO maksimum) i ISO Minimum (ISO minimum) se takođe mogu podesiti na Auto (Automatski) prilikom snimanja video zapisa. Ovo je posebno korisno kada snimate u okruženjima sa promenljivim uslovima osvetljenja



Pažnja: Za režime Video i Photo (Fotografija), ISO ponašanje zavisi od postavke Protune (Profesionalno podešavanje) zatvarača. ISO Maximum (ISO maksimum) koji izaberete koristi se kao maksimalna ISO vrednost. Primenjena ISO vrednost može da bude manja u zavisnosti od osvetljenja.

SAVET STRUČNJAKA: Da biste zaključali ISO na određenu vrednost, podesite ISO Minimum (ISO minimum) i ISO Maximum (ISO maksimum) na iste vrednosti.

Tehničke specifikacije: Protune

SHUTTER (ZATVARAČ)

Podešavanje Protune Shutter (Profesionalno podešavanje zatvarača) se primenjuje samo na režime Video i Photo (Fotografija). Ovo podešavanje određuje koliko dugo zatvarač ostaje otvoren. Prelistajte opcije da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa. Podrazumevano podešavanje je Auto (Automatski).

Za Photo (Fotografija), opcije su Auto (Automatski), 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 i 1/2000 sekundi.

Za Video, opcije zavise od podešavanja fps, kao što je prikazano ispod.

Zatvarač	Primer 1: 1080p30	Primer 2: 1080p60
Auto (Automatski)	Auto (Automatski)	Auto (Automatski)
1/fps	1/30 sek	1/60 sek
1/(2xfps)	1/60 sek	1/120 sek
1/(4xfps)	1/120 sek	1/240 sek
1/(8xfps)	1/240 sek	1/480 sek
1/(16xfps)	1/480 sek	1/960 sek

SAVET STRUČNJAKA: Da biste smanjili zamućenje u video zapisima i na fotografijama pri korišćenju podešavanja zatvarača, postavite kameru na stativ ili neku drugu stabilnu površinu koja će sprečiti njeno pomeranje.

Tehničke specifikacije: Protune

KOMPENZACIJA VREDNOSTI EKSPOZICIJE (EV COMP)

Opcija Exposure Value Compensation (Kompenzacija vrednosti ekspozicije) utiče na osvetljenost na fotografijama i u video snimcima. Prilagođavanje ovog podešavanja može da unapredi kvalitet slike kada snimate prizore sa kontrastnim osvetljenjem.

Opcije za ovo podešavanje se kreću od -2,0 do +2,0. Podrazumevano podešavanje je -05.

Prelistajte opcije sa desne strane ekrana EV Comp (Kompenzacija vrednosti ekspozicije) da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa. Veće vrednosti rezultiraju svetlijim slikama.

Pažnja: Za Video ovo podešavanje je dostupno samo ako je Zatvarač podešen na Auto (Automatski).

Takođe možete podesiti ekspoziciju na osnovu određene oblasti vaše scene. Da biste saznali više, pogledajte *Kontrola ekspozicije (stranica 64)*.

SAVET STRUČNJAKA: Vrednost EV Comp (Kompenzacija ekspozicije) podešava osvetljenost u okviru postojećeg podešavanja ISO vrednosti. Ako je osvetljenost već dostigla ISO podešavanje u slabo osvetljenom okruženju, povećanje vrednosti EV Com (kompenzacije ekspozicije) neće imati nikakav efekat. Da biste nastavili da povećavate osvetljenost, izaberite višu ISO vrednost.

Tehničke specifikacije: Protune

SHARPNESS (Oštrina)

Oštrina kontroliše kvalitet snimljenih detalja u video zapisu ili fotografijama. Opcije za ovo podešavanje su High (Visoko), Medium (Srednje) (podrazumevano) i Low (Nisko).

Prelistajte opcije da biste uživo videli prikaz svake opcije, pa dodirnite onu koja vam se sviđa.

SAVET STRUČNJAKA: Ako planirate da povećate oštrinu tokom uređivanja, izaberite Low (Nisko) za ovo podešavanje.

Tehničke specifikacije: Protune

RAW AUDIO (Zvučni zapis u RAW formatu)

Ovo podešavanje kreira zasebnu .wav datoteku za video snimak, pored standardnog .mp4 zvučnog zapisa. Možete da izaberete nivo obrade koji će se primeniti na zvučni zapis u RAW formatu.

Podešavanje RAW	Opis
Off (Isključeno) (podrazumevano)	Ne kreira se zasebna .wav datoteka.
Low (Niska)	Primenjuje minimalnu obradu. Idealno ako želite da koristite obradu zvučnih zapisa u postprodukciji.
Med (Srednje)	Primenjuje se umerena obrada, na osnovu postavke Wind-Noise Reduction (Smanjenje buke od vetra). Idealno ako želite da primenite svoje podešavanje jačine.
High (Visoko)	Primenjuje punu obradu zvuka (automatsko podešavanje jačine i Wind-Noise Reduction (Smanjenje buke od vetra)). Idealno ako želite obrađeni zvučni zapis bez AAC kodiranja.

Ubacite SD karticu u čitač kartica da biste pristupili .wav datotekama sa računara. One se čuvaju pod istim imenom i na istoj lokaciji kao i .mp4 datoteke.

Tehničke specifikacije: Protune

WIND-NOISE REDUCTION (Smanjenje buke od vetra)


Kamera HERO12 Black koristi tri mikrofona za snimanje zvuka prilikom snimanja video zapisa. Možete da prilagodite način na koji se koriste na osnovu uslova u kojima snimate i vrste zvuka koji želite u završenom video zapisu.

Podešavanje	Opis
Auto (Automatski) (podrazumevano)	Automatski filtrira suvišnu buku od vetra (i vode).
On (Uključeno)	Koristite ovu opciju da filtrirate suvišnu buku od vetra ili ako je vaša GoPro kamera montirana na vozilo u pokretu.
Off (Isključeno)	Koristite ako vetar ne utiče na kvalitet zvuka i ako želite da osigurate da GoPro snima stereo zvuk.

Tehničke specifikacije: Protune

TIMECODE SYNC (SINHONIZACIJA VREMENSKOG KODA)

Sinhronizacija vremenskog koda je dostupna putem aplikacije GoPro Quik. Ovo vam omogućava da sinhronizujete datum i vreme na više HERO12 Black kamera za lakše i preciznije uređivanje.

1. Dodajte svoju HERO12 Black kameru u aplikaciju GoPro Quik.
2. Dodirnite  na ekranu za kontrolu HERO12 Black kamere u aplikaciji.
3. Dodirnite Sync Timecode (Sinhronizujte vremenski kôd). Ovo će prikazati QR kôd.
4. Skenirajte QR bilo kojom HERO12 Black kamerom koristeći bilo koji režim ili memorisanu postavku.

Vaš GoPro će vas obavestiti da li je sinhronizacija bila uspešna.

Pažnja: Kada dodate HERO12 Black u aplikaciju, možete pristupiti sinhronizaciji vremenskog koda preko ekrana za kontrolu HERO12 Black kamere u aplikaciji u bilo kom trenutku. Ne morate da povezujete kameru.

Korisnička podrška

GoPro je posvećen pružanju najbolje moguće usluge. Da biste kontaktirali sa GoPro korisničkom podrškom, posetite gopro.com/help.

Žigovi

GoPro, HERO i njihovi logotipi su žigovi ili registrovani žigovi kompanije GoPro, Inc. u SAD i na međunarodnom nivou. Bluetooth slovni znak i logotipi su registrovani žigovi u vlasništvu kompanije Bluetooth SIG, Inc. i svako korišćenje takvih znakova je pod licencom. Svi drugi žigovi su vlasništvo svojih vlasnika. © 2023. GoPro, Inc. Sva prava zadržana. Informacije o patentu potražite na stranici gopro.com/patents. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 Munich, Germany

Regulatorne informacije

Kompletnu listu nacionalnih sertifikata potražite u Važnim uputstvima o proizvodu i bezbednosti koja ste dobili uz kameru ili posetite lokaciju gopro.com/help.



Ovaj dokument je originalno proizveden i objavljen od strane proizvođača, brenda GoPro, i preuzet je sa njihove zvanične stranice. S obzirom na ovu činjenicu, Tehnoteka ističe da ne preuzima odgovornost za tačnost, celovitost ili pouzdanost informacija, podataka, mišljenja, saveta ili izjava sadržanih u ovom dokumentu.

Napominjemo da Tehnoteka nema ovlašćenje da izvrši bilo kakve izmene ili dopune na ovom dokumentu, stoga nismo odgovorni za eventualne greške, propuste ili netačnosti koje se mogu naći unutar njega. Tehnoteka ne odgovara za štetu nanесenu korisnicima pri upotrebi netačnih podataka. Ukoliko imate dodatna pitanja o proizvodu, ljubazno vas molimo da kontaktirate direktno proizvođača kako biste dobili sve detaljne informacije.

Za najnovije informacije o ceni, dostupnim akcijama i tehničkim karakteristikama proizvoda koji se pominje u ovom dokumentu, molimo posetite našu stranicu klikom na sledeći link:

<https://tehnoteka.rs/p/gopro-hero12-black-specialty-bundle-akciona-kamera-akcija-cena/>